

الصحة:
65 ألف فحص مخبري يوميّا

الرياض ـ واس

أوضحت وزارة الصحة أنها أجرت 65549 فحصًا مخبريًّا جديدًا خلال الـ 24 ساعة الماضية لفيروس كورونا في البلاد، وذلك بالفحوص المتقدمة بتقنية البلمرة الجزيئية "PCR TEST"، حيث تُعد السعودية من أوائل الدول في العالم التي وفرت الفحص المخبري للفيروس. وهيأت الصحة المختبر الوطني في المركز الوطني للوقاية من الأمراض ومكافحتها، الذي يُعد المختبر المرجعي الوحيد لفحص الحالات، كما أن الصحة لديها مختبرات إقليمية بمختلف المناطق ـ مجهزة أيضًا بأحدث التقنيات ـ تؤدي هذه الفحوصات، إضافة إلى المختبرات بالمستشفيات والوحدات المتخصصة التي أطلقتها الوزارة أخيرًا في أنحاء السعودية.

فحوصات **كورونا**

65549
فحصًا

المدة :
24 ساعة

النوع:
البلمرة الجزيئية

الوكيل مارسيلو:
إدواردو لن يرحل

تصريحات **وكيل إدواردو**

- تلقينا عروضًا ملموسة وجيدة من السعودية
- إدواردو سيبقى في السعودية على الأغلب
- في حال لم يتم ذلك سيكون لاعبًا في أحد دوريات المنطقة
- يملك عروضًا برازيلية وتركية أيضا
- عدم التجديد مع الهلال نتيجة تراجعهم عن العرض الأول وتخفيضه

برلين ـ عبد المحسن القباني

كشف لـ "الرياضية" البرازيلي مارسيلو بينيرو، وكيل كارلوس إدواردو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن تلقيه عروضًا ملموسة وجيدة من أندية سعودية من أجل كسب خدمات موكله بدءًا من الموسم المقبل، مشيرًا إلى منحهم الأولوية من بين العروض الخليجية والدولية الأخرى.

وقال بينيرو: "على الأغلب سيبقى إدواردو في الدوري السعودي الموسم المقبل، وإن لم يحدث ذلك ربما يكون لاعبًا في أحد دوريات المنطقة المحيطة، في الوقت ذاته يملك عددًا من العروض التركية والبرازيلية".

وشدد الوكيل البرازيلي على أن العروض السعودية لم تتطور إلى مرحلة المفاوضات، بسبب أن الوقت الجاري يتطلب التركيز على ما تبقى من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، لافتًا إلى سعادة موكله بوجود هذا الاهتمام الأمر الذي يؤكد جودة اللاعب الرفيعة.

وأفصح مارسيلو من مقر سكنه في سوروكابا البرازيلية، عن أن إدواردو كان مستعدًا للتجديد مع الهلال لمدة موسمين حينما قدمت إدارة النادي عرضًا في فبراير الماضي شرع اللاعب للموافقة عليه قبل أن تتراجع الإدارة عنه، ثم عادت أخيرًا لتقديم عرض جديد بقيمة مالية انخفضت عن عرض فبراير، وهو ما جعل اللاعب لا يقبله واتفقا على التمديد حتى نهاية الموسم المستأنف.

وعن الآثار المالية التي خلفتها جائحة كورونا من تقليص في الرواتب أبدى اللاعب نقلًا عن موكله أنه متفهم للقرارات في هذا الجانب والتي أثرت في كرة القدم والعالم أجمع.

الجدير بالذكر، أن مارسيلو بينيرو يعمل في عالم التعاقدات منذ 18 عامًا، وقد أسس مكتب "INTERNATIONAL SPORTS" للتعاقدات والوساطة قبل أكثر من 15 عامًا، ويحمل شهادة في إدارة الأعمال والتسويق من الولايات المتحدة الأمريكية، وأصبح وكيلًا لكارلوس إدواردو قبل 10 أعوام حينما كان اللاعب في صفوف نادي إشتوريل البرتغالي، ويصف علاقتهما الآن بعد هذه الأعوام بالصداقة، للحد الذي يصر فيه إدواردو على استضافته في بيته بدلًا من الفنادق حينما يزور الرياض، كما ذكر بينيرو في ختام حديثه.

صورة التقطت أمس للبرازيلي كارلوس إدواردو لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أثناء المباراة التجريبية التي جمعت فريقه أمام الطائي استعدادًا لاستئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
(المركز الإعلامي ـ الهلال)

ريما..
ثالث السعوديين في الأولمبية




صورة التقطت أمس لريما بنت بندر تعرض شهادة الاعتماد بعد انتخابها رسميًّا عضوًا في الأولمبية الدولية
(المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

الرياض ـ الرياضية

نالت الأميرة ريما بنت بندر بن سلطان، سفيرة السعودية في الولايات المتحدة الأمريكية، عضوية اللجنة الأولمبية الدولية بالانتخاب، أمس، في إنجاز جديد للمرأة السعودية بشكل خاص وللرياضة السعودية بشكل عام، في اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الدولية الـ 136، الذي عُقد "عن بُعد" برئاسة الدكتور توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية.

جاء ذلك، بعدما رشح المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية الأميرة ريما في يونيو الماضي.

وتُعد الأميرة ريما بنت بندر بن سلطان ثالث شخصية سعودية تفوز بالمنصب، بعد الأمير فيصل بن فهد 1983ـ 1999، والأمير نواف بن فيصل 2002ـ 2014.

2

مليون
ينقل العلاوي إلى النصر




صورة التقطت أمس لعبد العزيز العلاوي مع عبد الرحمن الحلافي المشرف العام على كرة القدم في نادي النصر بعد إنهاء إجراءات التوقيع (صورة خاصة بالرياضية)

الرياض ـ بندر العتيبي

أنهت إدارة النصر تعاقدها مع عبد العزيز العلاوي، الظهير الأيسر لنادي أحد، بشراء عقده الاحترافي نظير مليون ريال، على أن يمثل صاحب الـ 23 عامًا الفريق النصراوي لمدة ثلاثة أعوام، بدءًا من الموسم المقبل.

وأشارت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، إلى سعي إدارة النادي العاصمي لانخراط اللاعب بالتدريبات في الأيام القليلة المقبلة تمهيدًا لتسجيله في قائمة دوري أبطال آسيا الأولية في 15 من أغسطس المقبل التي ستضم 30 لاعبًا.

وسبق أن تدرج عبد العزيز العلاوي في الفئات السنية للنادي الأهلي، ثم انتقل إلى أبها ثم العروبة، واستقر به الحال مع فريق أحد.

التجديف
يستعرض إنجازات الموسم 2

نبيه:
لاعبو الأولى غير مستقرين 4

مشاهير أمريكا
تطوع وارتداء الكمامات 8

راموس..
قوة هجومية وصلابة دفاعية 7

التونيك إسبريسو
يجذب الزبائن 10

كورونا
يُخفّض أسعار دبابات الشرقية 11





السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



النجوم يستأنف التدريبات

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يعود فريق النجوم الأول لكرة القدم، اليوم، إلى التدريبات على ملعب نادي العيون، بعد راحة لمدة يوم منحها الصربي ديجان أرسوف، مدرب الفريق، للاعبين بعد وصوله منذ يومين، ليقود الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

كما يلتقي فريق النجوم تجريبيًّا مع نظيره هجر الخميس المقبل، في مبارياته التجريبية، استعدادًا للموسم الجاري.

يذكر أن الصربي ديجان أرسوف، قاد الحصة التدريبية الأولى مع فريقه الجديد أمس الأول.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

خارج الملعب

لا يوجد تفسير محدد لشغف الجماهير بكرة القدم أكثر من غيرها من الألعاب الرياضية، كل منا لديه تفسيره الخاص، لكننا نتوحد على محبتها وعلى ما تصنعه لنا من حماسة وإثارة، حتى نجوم الكرة تصبح لهم محبة ومكانة خاصة في قلوبنا رغم أننا لا نعرفهم بشكل شخصي، أعتقد بأن الرجل الذي وصف كرة القدم بالساحرة يستحق أن ينال ميدالية ذهبية على حسن وصفه، يستلمها مع الفريق الفائز بمونديال كأس العالم مع كل بطولة.

من جمال هذه اللعبة أنها تبدأ قبل صافرة الحكم، ولا تنتهي بصافرته، بل تستمر بعد نهاية المباريات، وصار المشاهد يتتبع تصريحات المدربين واللاعبين على أنها جزء من المباراة، بعض ما قاله اللاعبون قبل أو بعد المباراة صار مقولات شهيرة، لكنني لاحظت أن أصحاب المقولات الشهيرة هم فقط اللاعبون المشاهير أيضاً، فمن يهتم بما يقوله لاعب غير مشهور حتى لو أصاب الحقيقة؟

سأل كريستيانو رونالدو عن سبب خسارتهم فأجاب: لقد خسرنا لأننا لم نستطع أن نفوز.. ورغم بساطة إجابته إلا أنها من أشهر أقوالة كونها إجابة صريحة ولم تنتقص من الخصم أو تبحث عن أعذار، قد يتهمني بعض مشجعي الريال بأنني اخترت مقولة لكريستيانو تتحدث عن الهزيمة، بينما كريستيانو لاعب حقق البطولات وهذا صحيح، لكن جمال المقولة أنها صدرت من لاعب اعتاد الفوز، أسطورة الكرة الهولندية يوهان كرويف له مقولة شهيرة يصف بها كثرة أهدافه مع قلة تحركاته "لا تركض كثيرًا، كرة القدم يتم لعبها بالعقل"، دييجو مارادونا احتفظ بحماسة عشاقه للاستماع له حتى بعد اعتزاله، كان الريال مليئًا بالنجوم لكنه خسر عدة مباريات متتالية، وكان تصريح مارادونا آنذاك وصفًا حقيقيًا لما كان يمر فيه الريال رغم وجود زيدان: "إن المشكلة هي أنهم جميعًا نجوم في مدريد، أنت بحاجة إلى شخص يحمل الماء إلى البئر.. سواريز قال عن نفسه كمهاجم ما لم يقله أحد غيره، فسر في مقولته أسباب عدم تمرير بعض المهاجمين لزملائهم: كل مهاجم هو شخص أناني، وأي مهاجم يخبرك بأنه ليس بأناني هو شخص كاذب، الإسباني راموس محبوب المدريديين، لكنه عدو لمشجعي برشلونة، لأنه لاعب حماسي وكثيراً ما يسبب المشاكل للفريق الخصم، وقد تفسر مقولته التالية شخصيته في الملعب: إذا كنت لا تعيش وتتنفس كرة القدم، فأنت لست لاعب كرة قدم حقيقيًا، أنت مجرد شخص يرتدي القميص.

ريما بنت بندر

تحجز المقعد الدولي

أصبحت ثالث الشخصيات السعودية في المنصب الأولمبي

الأميرة ريما بنت بندر

- فازت بعضوية اللجنة الأولمبية الدولية بالانتخاب أمس
- رشحت في يونيو الماضي من قبل المكتب التنفيذي للجنة
- تعد المرأة السعودية الأولى التي تشغل المنصب
- ثالث الشخصيات السعودية تتولى المنصب

الرياض ـ الرياضية

فازت الأميرة ريما بنت بندر بعضوية اللجنة الأولمبية الدولية بالانتخاب، أمس، في إنجاز جديد للمرأة السعودية بشكل عام وللرياضة السعودية بشكل خاص، في اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الدولية الـ136، الذي عقد "عن بعد" برئاسة الدكتور توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية.

جاء ذلك، بعدما رشح المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية الأميرة ريما بنت بندر، في يونيو الماضي، لمنصب عضو اللجنة الأولمبية الدولية.

وبارك الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية، للأميرة ريما انتخابها عضوًا في اللجنة الأولمبية الدولية، متمنيًا لها التوفيق في مهمتها الجديدة.

وتعد الأميرة ريما بنت بندر بن سلطان ثالث شخصية سعودية تفوز بالمنصب، بعد الأمير فيصل بن فهد 1983ـ1999، والأمير نواف بن فيصل 2002ـ2014.

كما تشغل الأميرة ريما حاليًا عضوًا في اللجنة الأولمبية السعودية، إضافة إلى عضويتها في لجنة المرأة والرياضة، ووكيل الاتحاد السعودي للأولمبياد الخاص.

وشغلت قبل ذلك منصب وكيل الهيئة العامة للرياضة للتخطيط والتطوير، قبل أن تتحول إلى وزارة الرياضة، فضلاً عن رئاستها للاتحاد السعودي للرياضة المجتمعية.



صورة التقطت أمس لريما بنت بندر أثناء انعقاد اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الدولية (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

176 كفاءة وطنية دولية

ممثلو **السعودية**

- أكثر من 176 شخصية رياضية
- تمثل السعودية في 32 لجنة واتحادًا دوليًا وقاريًا
- و56 آخرين في الاتحادات الرياضية العربية
- 65 عضوًا سعوديًا في الاتحادات الرياضية الآسيوية

الرياض ـ الرياضية

مثّلت أكثر من 176 شخصية رياضية سعودية اللجان الأولمبية والاتحادات الدوليّة والآسيوية، من ضمنها 32 في الاتحادات واللجان الدوليّة، وسط آمال كبيرة وخطط حالمة رسمها عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة. وجاءت من أهمّها ثلاثة مقاعد في اللجان العاملة داخل أروقة الأولمبيّة الدوليّة، وعضوية أولى للسعودية في اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية "أنوك"، حصل عليها الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز، إضافة إلى وجود كل من الأمير نواف بن محمد نائبًا لرئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى، والدكتور صالح بن ناصر نائبًا لرئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة، والدكتور إبراهيم القناص بعضويته في المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للكاراتيه، وزياد التركي برئاسته لرابطة اللاعبين العالمية للإسكواش. وانضم سبعة أعضاء سعوديين إلى المجلس الأولمبي الآسيوي مع إجمالي 65 عضوًا سعوديًّا في الاتحادات الرياضيّة الآسيويّة، و56 آخرون في الاتحادات الرياضيّة العربيّة.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الفيصل وزير الرياضة يتابع اجتماع اللجنة الأولمبية الدولية (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

ريما: الدعم خلف فوزي

الرياض - واس

كشفت الأميرة ريما بنت بندر، الفائزة بعضوية اللجنة الأولمبية الدولية بالانتخاب في إنجاز جديد، عن اعتزازها بهذا المنصب في أعلى سلطة رياضية في العالم. وأشارت إلى أن فوزها جاء بفضل الله ثم الدعم الكريم التي وجدته من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين، ومتابعة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة، مؤكدة أن هذا المنصب هو فوز للشباب السعودي كافة. وقالت: "الاستمرار في خدمة المجتمع من خلال الرياضة شرف كبير، فالرياضة هي اللغة العالمية التي تحقق التواصل والتقارب بين الشعوب".

«التجديف» يناقش المرحلة المقبلة

الرياض ـ الرياضية

عقد المهندس محمد بن خالد حضراوي، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتجديف، اجتماعًا مع اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية، بحضور محمد الجابري الأمين العام للاتحاد، ودانيل جينز المدير الفني، وليام باري مدرب المنتخب.

واستعرض، المدير الفني، إنجازات اللاعبين وما قدموه خلال الموسم الرياضي، إضافة إلى مناقشة برامج ومعسكرات المنتخب بما يتوافق مع روزنامة الموسم المقبل. وقدَّم محمد حضراوي، رئيس الإتحاد، شكره للاعبين والأجهزة الفنية على جهودهم خلال الفترة الماضية.

صورة التقطت أمس لمحمد حضراوي رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتجديف أثناء انعقاد اجتماع أعضاء مجلس الإدارة عبر تقنية الفيديو (المركز الإعلامي ـ التجديف)

العين يختتم

أبها ـ حسن ذيبان

يختتم فريق العين الأول لكرة القدم معسكره في محافظة جدة، بخوض ثالث لقاءاته التجريبية اليوم أمام الأهلي، بعد أن خاض لقاءين الأول أمام فريق الانتصار وكسبه بثلاثية نظيفة، والثاني كان أمام فريق الوحدة وخسره بنتيجة "0ـ2".

وعمد الحبيب بن رمضان إلى رسم الطريقة التي سيعتمدها في لقاء اليوم أمام الأهلي في المباراة التجريبية على رديف الجوهرة، وذلك خلال الحصة التدريبية التي فرضها على اللاعبين أمس على ملعب نادي الاتحاد.

وبدأ الحبيب الحصة التدريبية باجتماع مع اللاعبين، شرح فيه بعض الأخطاء التي حدثت في لقاء الوحدة الذي خسره بثنائية.

محلي | عربي | **عالمي**

أراستي.. قاهر البرشا

الدمام ـ خالد الشايع

صنع الإسباني جاجوبا أراستي، مدرب فريق أوساسونا الإسباني، اسمًا لنفسه في الدوري الأقوى في العالم، بعد أن نجح في حرمان برشلونة من الاستمرار في المنافسة على لقب الدوري. لا يملك أراستي سيرة رياضية كبيرة، لعب فقط في أندية الدرجة الثانية الإسبانية، واعتزل مبكرًا في سن 29 عامًا، مفضلاً التحول للتدريب بدأ من منتدى للهواة، قبل أن يحصل على فرصته الذهبية مع ريال سوسيداد، الذي عمل له من قبل مساعدًا للمدرب، بعدها درب نومانسيا، ومنه لأوساسونا الذي جدد عقده حتى نهاية العام المقبل.

- **1978** ولد في براياتوا "إسبانيا"
- **2001** لعب لفريق ليمونا الإسباني
- **2012** درب فريق ريال سوسيداد
- **2014** درب فريق نومانسيا
- **2018** عُين مدربًا لأوساسونا

جاجوبا أراستي
مدرب فريق أوساسونا الإسباني



الأنوار.. التجربة الثانية قبل بداية الدوري

الرياض - سلطان العتيبي

يخوض فريق الشباب الأول لكرة القدم، اليوم، مواجهته التجريبية الثانية، وتحديدًا أمام الأنوار، استعدادًا لاستئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أغسطس المقبل. ويُنتظر أن يخوض الفريق العاصمي في 24 يوليو الجاري مواجهته التجريبية الثالثة، حيث سيلعب أمام الشرق، على أن يختتم في 29 يوليو مواجهاته التجريبية أمام المجزل.

وسيمنح الإسباني جارسيا، مدرب الفريق، إجازةً للاعبين في عيد الأضحى المبارك، لمدة يومين، على أن يعودوا بعدها إلى التدريبات الجماعية، استعدادًا للجولة المقبلة من الدوري.

جارسيا يصدم الشباب

جارسيا مع الشباب في الدوري

لعب	11
فاز	05
تعادل	01
خسر	05

الرياض ـ علي الحدادي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، طلب من إدارة ناديه تجديد عقده في الأيام الجارية قبل استكمال مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن المدرب الإسباني طلب تجديد عقده لتلقيه عرضًا مغريًا من نادي مايوركا في بلاده لتدريب فريقه في الموسم المقبل. وكان الشباب تعاقد مع جارسيا لمدة عام مع أحقية التجديد في بداية الموسم الجاري.

وبيَّن جارسيا لإدارة ناديه، أن الدوري الإسباني سيبدأ في 12 سبتمبر المقبل، أي قبل نهاية الدوري السعودي بيومين.

وينافس الشباب مع جارسيا على بطولة كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال، حيث سيواجه نظيره الاتحاد في نصف نهائي البطولة، التي وضعتها إدارة الشباب هدفًا رئيسًا لها في الموسم الجاري.

من جهتها، تواصلت "الرياضية" مع إدارة الشباب للتعليق على الخبر، لكنهم فضَّلوا عدم التعليق.

المعيوف يقترب من العودة



صورة التقطت أمس للروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم يوجِّه صالح الشهري مهاجم الفريق خلال المباراة التجريبية أمام الطائي التي كسبها النادي العاصمي 2.0 (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

اقترب عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، من العودة للمشاركة في التدريبات الجماعية بعد قطعه شوطًا كبيرًا في البرنامج العلاجي عقب تعرضه للإصابة في العضلة.

ويُنتظر أن يخضع المعيوف، الذي يواصل حاليًا جلساته العلاجية المكثفة في عيادة النادي، لفحوصات طبية خلال اليومين المقبلين من أجل معرفة مدى إمكانية مشاركته في التدريبات. إلى ذلك، دخل محمد الشلهوب، لاعب الفريق، في برنامج تأهيلي، إلى جانب عبد الله عطيف، كما لا يزال متعب الفرج يخضع للتأهيل ضمن برنامج خاص.



يكثِّف الصربي فلادان ميلوفيفتش مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم التدريبات التكتيكية للاعبيه قبل استكمال دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس المؤشر يمازح زملاءه في الفريق خلال الحصة التدريبية التي جرت على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

اليوم.. الاتفاق يواجه الثقبة

الدمام - الرياضية

منح الجهاز الطبي في نادي الاتفاق، أمس، الضوء الأخضر لهزاع الهزاع، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، للدخول في التدريبات اللياقية مع نور الدين رجب، المعد البدني، تمهيدًا لخوض التدريبات الجماعية في الأيام المقبلة.

وعلى صعيد التحضيرات، يخوض الفريق الشرقي، اليوم، تجربته الثالثة حيث يستضيف نظيره الثقبة عند الـ 07:00 مساءً على ملعب عبد الله الدبل في نادي الاتفاق، تأهبًا لاستكمال ما تبقى من جولات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

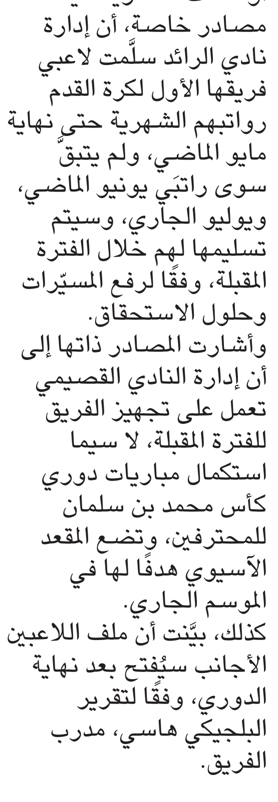
كاريلي يتابع الاتحاد بالفيديو

جدة - فيصل الشريف

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، يحرص على توثيق التدريبات الجماعية للفريق، والمباريات التجريبية التي يخوضها، حيث طلب من أحد مساعديه تصويرها عبر كاميرات من المدرجات، إضافة إلى استخدام التصوير الجوي بطائرة "درون". وكشفت المصادر ذاتها، أن كاريلي يعرض هذه الفيديوهات للاعبين ليشرح لهم بعض الملاحظات الفنية، والأخطاء التي يقعون بها، حيث يبيِّن لكل لاعب على حدة ما وقع به من أخطاء بغية تصحيحها وعدم ارتكابها مجددًا. ويحرص الجهاز الفني خلال معسكر الفريق، الجاري حاليًا في أبها، على تجهيز جميع اللاعبين بدنيًّا وفنيًّا، حيث يفرض عليهم تدريبات صباحية ومسائية، إضافة إلى اعتماد عدد من المباريات التجريبية، كما يهتم بتغذيتهم بوجود اختصاصي تغذية في المعسكر من أجل تجهيزهم لخوض ما تبقى من مباريات في الدوري في أغسطس المقبل.

متابعة كاريلي:

- كاميرات في المدرجات
- ترصد أخطاء اللاعبين
- يعرضها عليهم في الاجتماع الفني
- يتم تصحيحها في الحصص التدريبية



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الاتحاد الأول لكرة القدم خلال معسكره في أبها (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الرائد يسلم لاعبيه الرواتب

بريدة - نايف البدراني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الرائد سلَّمت لاعبي فريقها الأول لكرة القدم رواتبهم الشهرية حتى نهاية مايو الماضي، ولم يتبقَّ سوى راتبَي يونيو الماضي، ويوليو الجاري، وسيتم تسليمها لهم خلال الفترة المقبلة، وفقًا لرفع المسيَّرات وحلول الاستحقاق.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة النادي القصيمي تعمل على تجهيز الفريق للفترة المقبلة، لا سيما استكمال مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتضع المقعد الآسيوي هدفًا لها في الموسم الجاري.

كذلك، بيَّنت أن ملف اللاعبين الأجانب سيُفتح بعد نهاية الدوري، وفقًا لتقرير البلجيكي هاسي، مدرب الفريق.



صورة التقطت أمس للبلجيكي هاسي مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الرائد)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

كلهم غير صادقين

تعودت ألا "أعمم" وأحرص على القول بأن هناك "أغلبية" أو "أقلية" عندما أتحدث عن أمر ما.. هذه المرة "سأعمم" وأقول "كلهم".

ـ قبل أن أخوض في الحديث عن الذين قصدتهم "بكلهم" سأكون مضطراً للحديث عن "بعض" الزملاء "الإعلاميين" وكذلك "الجماهير"، وهنا لست "معمماً" إنما سأقول "بعض".

ـ "بعض" الإعلاميين والجماهير "تختلف" مواقفهم وفقاً "لمصلحة ناديهم".. أفهم ذلك من "الجماهير" لكن لا يمكن قبوله ممن يفترض فيهم "الحياد" و"المهنية" وهنا أعني "بعض" الزملاء الإعلاميين.

ـ مواقف كثيرة تشهد على ما أقوله.. ولست هنا بمن يتحدث عن إعلاميين "بلون واحد"، إنما في "كل" ألوان الأندية وفي ذات الوقت لا "أعمم" إنما أكرر أنهم "بعض".

ـ من كانوا يرفضون "تكديس" اللاعبين ذات يوم باتوا في يوم آخر يؤيدونه ويبررونه.. طبعاً السبب مصلحة ناديهم.. ومن كانوا "يرفضون" صحة أو وجود مفاوضات قبل دخول المحترف الفترة الحرة باتوا هم من "يؤكدون" وجود مفاوضات.. السبب مصلحة ناديهم..

ـ لا يمكن أن تصلح حال رياضتنا وينجح المسؤولون عنها في "تطبيق" الأنظمة واللوائح طالما "الإعلام" منقسم وفقاً "للميول"، ولو "اتحد" الإعلاميون في رفض "الخروج" عن الأنظمة وطالبوا "جميعاً" بتطبيق اللوائح بغض النظر عن "لون القميص" لأمكن بالفعل تطبيق كل البنود في كل اللوائح.

ـ من قصدتهم بالقول "كلهم" فهم الأندية واللاعبون المحترفون وتحديداً عندما يتعلق الأمر "بمحاولات" التعاقد مع لاعب محترف "من قبل الأندية"، أو خلال البحث عن عقد جديد "من قبل المحترف".

ـ قبل دخول أي لاعب للفترة المحمية تتناثر الأنباء عن "عروض" ومفاوضات من قبل أكثر من ناد فتسارع الأندية "للنفي" وربما اللاعب أو على الأقل يكتفي "بالصمت".

ـ وقبل دخوله الفترة الحرة يتلقى المحترف عروضاً متدرجة للتجديد من ناديه لكنه يرفضها بشدة.. وهنا نستغرب كيف يرفض هذه العروض إذا لم يكن لديه وضع يجعله في "أمان" وهنا أعني عروضاً من أندية أخرى.

ـ وفور دخول المحترف الفترة الحرة "ربما بعد دخوله" بدقائق أو بالكثير ساعات يعلن تعاقده مع ذلك النادي.. متى تمت المفاوضات وكيف تم الاتفاق، بل كيف "ضمن" اللاعب "حقوقه" مع أننا في منتصف الليل.

ـ لو لم يكن لدى اللاعب عروض "وهو في الفترة الحرة" لما استطاع "مساومة" ناديه الأصلي.. لا أقصد لاعباً أو نادياً بعينه إنما باختصار كلهم "الأندية واللاعبون" غير صادقين.

أسامة نبيه

تاريخ الميلاد	الجنسية
20 يناير 1975	مصري

- لاعب سابق في نادي الزمالك ومنتخب مصر
- شارك مع منتخب مصر في تحقيق بطولة إفريقيا عام 1998م
- حقق لقب دوري أبطال إفريقيا مع نادي الزمالك 1996م ولقب السوبر الإفريقي عام 97م وكأس الكؤوس الإفريقية عام 2000م

مسيرته التدريبية:

- عمل مساعدًا لمدرب منتخب مصر في مونديال روسيا كما عمل مساعدًا في العديد من الأندية المصرية
- درب فريق الكوكب الموسم الماضي
- حاليًا يدرب نادي الشعلة

نبيه: حمّلونا أكبر من طاقتنا

مدرب الشعلة يتحدث عن تجربته في مونديال روسيا

قضى المصري أسامة نبيه أكثر من 10 أعوام في عمله مساعدًا للمدرب، منذ اعتزاله الكرة عام 2009 حتى وصل إلى العمل مساعدًا لمدرب منتخب مصر في مونديال روسيا 2018م، قبل أن يقرر التوجه إلى العمل مدربًا، لتكون محطته الأولى في الملاعب السعودية.

وبدأ نبيه عمله مدربًا لفريق الكوكب في الموسم الماضي، وهي التجربة التي نجح من خلالها في إبعاد الفريق من خطر الهبوط، قبل أن يقرر عدم إكمال المهمة، ليعود إلى بلاده مكتفيًا بما حققه. المصري نبيه أعاده الحنين مجددًا لتكرار التجربة في الملاعب السعودية، لكنها هذه المرة جاءت لدى نادي الشعلة، الذي قرَّر التعاقد معه موسمًا وثلاثة أشهر.

وفي حواره مع "الرياضية" تحدث لاعب الزمالك ومنتخب مصر سابقًا عن تجربته الجديدة وأهم الأهداف.

حوار: مازن العسرج

01
كيف جاءت فكرة تدريبك للشعلة؟

تلقيت اتصالاً من فهد الطفيل، رئيس النادي، في أواخر يونيو الماضي وطلب التعاقد معي، وأنا لدي تجربة سابقة في دوري الأولى ولدي معلومات عن النادي والدوري، وشرف لي أن أدرب الشعلة، كوني أعرف الكثير عنه، لذلك لم أتردد في قبول الدعوة للحضور وتولي الإشراف على الفريق.

02
هل العقد إلى نهاية الموسم أم حتى الموسم المقبل؟

العقد يمتد نحو موسم وثلاثة أشهر، وأمامنا مهمة كبيرة في المرحلة المقبلة.



03
ما أهم الأهداف التي اتفقتم عليها لتحقيقها من خلال هذا التعاقد؟

لدينا فرص على الورق موجودة، ولدينا طموح، وآمل أن نحقق شيئًا في الموسم الجاري، ونحن سنجتهد ونعمل ما هو مطلوب منا، خاصة أن الدوري بدأ من جديد، لذلك الفرص متاحة للجميع.

04
ما الكلمة الأولى التي نقلتها للاعبين في الاجتماع الأول؟

الدوري متغيراته كثيرة، وأنا عملت به الموسم الماضي، وأعرف أن الفرص موجودة للمنافسة، نعم هي مهمة صعبة وقد تكون مستحيلة، لكننا سنحاول أن نتمسك بكل الفرص المتاحة، وأنا تعودت دائمًا خلال تجاربي السابقة أن ألعب على تحقيق إنجاز، لذلك سأحاول اللعب على كل ما هو متاح.

05
الشعلة يمتلك مجموعة كبيرة من اللاعبين سبق لهم الوجود في دوري المحترفين مثل إسلام سراج ومختار فلاتة.. لكنه لم يظهر بالشكل المطلوب.. في رأيك أين المشكلة؟

صحيح الفريق يملك مجموعة عناصر مبشرة، وأضف إلى ما ذكرت سعيد الحربي وخالد آل جبيع وسلطان الدعيع، لكن أنا لاحظت أن دوري الأولى هنا في السعودية طبيعي أن تشاهد نجومًا يشاركون في دوري الأولى وفي الموسم الذي يليه يوجدون في دوري المحترفين والعكس صحيح، وأنا مقتنع باللاعبين الموجودين حاليًا، وبإذن اللّه نحقق ما يطمح إليه الجميع.

06
هل ناقشت مع الإدارة جلب لاعبين جدد خلال المرحلة المقبلة أم هو مؤجل للموسم المقبل؟

أنا لاحظت أولاً عدم استقرار للاعبين خاصة في دوري الأولى، فمثلاً أعرف لاعبين شاهدتهم الموسم الماضي في فرق والموسم الجاري أشاهدهم في الشعلة، والفكرة هي البناء ويكون لديك عين وحظ واختيارك لعناصر تتوفق بهم. والوضع مختلف عن ما هو في مصر، حيث إننا نكوّن ثم نجهز ثم ننافس، لذلك نتمنى أن يكون لدينا توفيق وعين وحظ، وبالنسبة للاعبين نحن سنشاهد اللاعبين في دوري الأولى وأيضًا في دوري المحترفين، ونتمنى أن نوفق في اللاعبين الذين نختارهم.

صورة التقطت لأسامة نبيه مدرب الشعلة يتحدث إلى الزميل مازن العسرج أثناء الحوار
تصوير: أحمد حماد

07
كانت لديك تجربة ناجحة مع الكوكب الموسم الماضي.. حققت 37 نقطة وتركت الفريق في وقت مفاجئ.. لماذا غادرت؟

أحيانًا المدرب يرى أن الفريق يحتاج إلى التغيير، وأنا كان هدفي أن الفريق يحتاج إلى تجديد الدماء، ليحصل على موقف أحسن، خاصة أنني شعرت بتقديمي أفضل ما عندي، وأوصلت الفريق إلى موقع مناسب، لذلك فضلت ألا أضيع الجهد الذي تحقق والنجاح الذي سجل، على الرغم من أن كثيرين نصحوني بعدم المغادرة، لكن أنا كنت مقتنعًا بما تحقق، خاصة أنها التجربة الأولى في السعودية.

08
دعني أعود بك للحديث عن مونديال روسيا.. بحكم تجربتك السابقة في المنتخب المصري.. لماذا لم تحقق مصر ما كانت تتطلع إليه الجماهير المصرية والعربية؟

نحن بذلنا أقصى جهد عندنا لتحقيق الإنجاز، وهو الوصول إلى المونديال، لكننا توقفنا عند تحقيق الإنجاز، والشارع المصري والجمهور والإعلام حمّلنا طاقة أكبر من قدراتنا، وهذه الطاقة تتمثل في وصولنا إلى دور الـ16 في المونديال، وتناسوا منتخب الأوروجواي وخبرته في المونديال وروسيا صاحبة الأرض والجمهور، والسعودية وقيمتها التي تكمن في عدد مرات الوصول إلى المونديال وهي أكثر من المنتخب المصري.

09
هل ترى أن الخلافات التي حدثت بين اتحاد الكرة ومحمد صلاح لها تأثير في أداء المنتخب؟

محمد صلاح حاليًا القضية بالنسبة له هي عمل مؤسسي، وسابقًا لم يكن لدينا حدث أو لاعب مثل محمد صلاح يصل إلى هذا المستوى والنجومية، لذلك التجربة كانت جديدة، ومن المؤكد أن كل ما حدث تضارب مع الروتين، لذلك حدث ما حدث وبالتأكيد أنه من دون قصد وليس تعنتًا تجاه محمد صلاح، وفي رأيي أن التأثير فقط هو بسبب إصابته وعدم جاهزيته للبطولة وتأثيرها النفسي فيه.

10
يدور حديث في الكرة المصرية حول أن الجيل الحالي للاعبين أفضل من السابقين لكنهم في المنتخب لم يسجلوا الحضور المقنع.. ما الأسباب؟

كرة القدم اختلفت اليوم في العالم كله وهي تحقيق أهداف، بغض النظر عن شكلك، ومن الصعب أن تحقق هدفًا وشكلك يكون رائعًا، ولو تشاهد كثيرًا من الفرق تقدم كرة رائعة لكنها لا تحقق ألقابًا، ومثلاً مان سيتي وبرشلونة يقدمان كرة جميلة لكنهما لم يكسبا اللقب الموسم الجاري، والشعب المصري بطبيعته ذواق ويريد كرة جميلة، وقد يختار المتعة على الأهداف، ولم يكن هناك رضا على تأهل المنتخب للمونديال، رغم وصوله بعد غياب ومطالبتهم المتكررة بالمتعة، وهي عملية صعبة جدًّا، الأهم في رأيي التواصل والاستمرارية بالمشاركة في المونديال، وهي من ستجلب الثقة وتحسين المستوى، ومن بعدها تبدأ المطالبة بأكثر من ذلك.

11
أخيرًا.. المساحة متروكة لك؟

أتمنى أن نكون عند حسن ظن جمهور الشعلة فخر الخرج، وأتمنى أن أكون إضافة للفريق، وأن أكون عند حسن ظن فهد الطفيل، رئيس مجلس الإدارة، وبقية أعضاء إدارته المحترمين، الذين لم يتأخروا عني في شيء، وأشكرهم على حسن التفاوض والسلاسة في التعاقد، وبإذن اللّه نسعد جمهور الشعلة.

فيتوريا يستعيد 5

الرياض ـ بندر العتيبي

ينتظم المغربي نور الدين أمرابط، الجناح، و4 لاعبين آخرين في التدريبات الجماعية لفريق النصر الأول لكرة القدم فور استئنافها، بعد تجاوزهم إصابات مختلفة.
وأبلغ البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، أمرابط وعبد الفتاح آدم، المهاجم، وعبد الرحمن الدوسري، لاعب الوسط، وعمر هوساوي، وعبد الله مادو، اعتزامه إشراكهم في حصة تدريبية يحتضنها مقر النادي اليوم، فيما تمتع الفريق بإجازة أمس غداة فوزه "1ـ 0" على الشعلة في مباراة تجريبية.

فتاح..
24 مليونا وسيارة ومنزل

النصر حسم الصفقة في يوم.. والسفاعي قاد التفاوض مع اللاعب

الرياض ـ بندر العتيبي

سيمنح نادي النصر عبد الفتاح عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سيارة هدية ويوفر له منزلًا في الرياض، حسبما أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
ووقع عسيري عقدًا مع النادي العاصمي لـ 3 مواسم، في ساعة مبكرة من فجر أمس في مكة المكرمة، مع دخوله فترة الأشهر الـ 6 الأخيرة من عقده مع الأهلي. وستحاول إدارة النصر إقناع ناديه الحالي ببيع الأشهر الـ 6، لإشراك الصفقة الجديدة في النسخة الجارية لدوري أبطال آسيا. وتكفل بالصفقة ماليًا الأمير خالد بن فهد، الداعم النصراوي، إذ سيحصل اللاعب على الحد الأقصى لرواتب المحترفين المحليين إضافةً إلى مكافآت خاصة ترفع الإجمالي إلى 24 مليون ريال على 3 مواسم "8 ملايين في الموسم". فيما تنتظر إدارة الدكتور صفوان السويكت تحديد إدارة عبد الإله مؤمنة القيمة المطلوبة لشراء الفترة الحرة. وقاد مشعل السفاعي، عضو إدارة الاستثمار في النصر، التفاوض مع عسيري ووالده، في تحرك أفضى، خلال 24 ساعة، إلى التوقيع.



عسيري مع الأهلي

الانضمام: أغسطس 2016
الصيغة: انتقال حر
المباريات: 106
الأهداف: 21
الصناعة: 34
التجديد: يناير 2019
النادي السابق: الاتحاد

الرياضية
عسيري لـ الرياضية:
أحترم الأهلي.. لكنّ أسرتي أهم
"الرياضية" 15 يوليو 2020

صورة التقطت في وقت مبكر من فجر أمس لعبد الفتاح عسيري مهاجم فريق الأهلي مرتديًا قميص النصر بعد التوقيع مع إدارة النادي العاصمي ويتوسط الدكتور صفوان السويكت رئيس النصر وعبد الرحمن الحلافي المشرف على كرة القدم بعد جلسة في مكة المكرمة (المركز الإعلامي ـ النصر)

اتصالات الأهلي.. كثيفة ومتأخرة

جدة - أحمد اللوقان

أخفقت اتصالات أهلاوية مكثفة مساء أمس الأول في ثني عبد الفتاح عسيري، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم في النادي، عن التوقيع مع نادي النصر، طبقا لما شرحته مصادر "الرياضية".
وأجرى الاتصالات عدد من الشخصيات، آخرها لاعب أهلاوي سابق اتصل بوالد عسيري في محاولة للتوسط بينه والإدارة.
لكن والد اللاعب أبلغه اتفاق ابنه مع النصر، وعدّ عرض الأهلي متأخرًا. وتزامن الاتصال الأخير مع التقاء عسيري مسؤولي ناديه المقبل في مكة المكرمة. وكانت إدارة الأهلي فتحت ملف التجديد مع المهاجم الفترة الماضية، لكنه أبلغ "الرياضية"، في تصريح خاص نشرته في عدد الأربعاء الماضي، أن المفاوض الأهلاوي لم يبد "الحرص الكافي" و"الجدية اللازمة". مع ذلك، أبانت لـ "الرياضية" مصادر مقربة أن المهاجم الدولي سيشارك، بصفة اعتيادية، في تدريبات ومباريات الأهلي، إلى حين شراء النصر ما تبقى من عقده الجاري أو انقضائه بعد 6 أشهر.

الأصفر..
رابع المحطات

جدة ـ الرياضية

انتظر عبد الفتاح عسيري، المهاجم الدولي، موسمين بين صفوف فريق الاتحاد الأول لكرة القدم لنيل فرصة مشاركة أكبر، اقتنصها سريعًا وبات عنصرًا أساسيًا.
وضم الاتحاد اللاعب في مطلع يونيو 2011 من نادي حطين في منطقة جازان، حيث ولدَ في صبيا إحدى محافظاتها
وبعد موسم واحَد، انخرط مع الفريق الاتحادي الأول، لكن ظهوره في موسمي 12ـ13 و13ـ 14 اقتصرت على 5 مباريات محلية و6 آسيوية.
وبدءًا من موسم 14ـ 15، أضحى عنصرًا رئيسًا في تشكيلة الأصفر والأسود. وفي أغسطس 2016، غادر صوب الأهلي، الغريم التقليدي، في انتقال حر، وجدد في يناير 2019. لكنه اختار النصر فجر أمس محطة رابعة فيً مسيرته، مستغلًا دخوله الفترة الحرة.
دوليًا، مثّل عسيري المنتخب السعودي الأول 11 مرة.

إدارة مؤمنة ترفض الشكوى

جدة ـ أحمد اللوقان

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة النادي الأهلي لا تنوي التصعيد ضد عبد الفتاح عسيري، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، بعد توقيعه عقدًا لـ 3 مواسم مع النصر.
وطبقًا للمصادر، لا تعتزم الإدارة، التي يترأسها عبد الإله مؤمنة، تقديم شكوى قانونية ضد اللاعب أو ناديه الجديد. وكانت الأوساط الأهلاوية تداولت أنباء عن اعتزام النادي شكوى عسيري والنصر، أمام الاتحاد السعودي لكرة القدم، بحجة تفاوضهما قبل دخول اللاعب الفترة الحرة "الأشهر الـ 6 الأخيرة من العقد"، وهي نية نفت المصادر وجودها. ووقع عسيري عقد النصر فجر أمس في مكة المكرمة فور دخوله الفترة الحرة، فيما ينتهي عقده مع الأهلي في 15 يناير 2021.

زملاء عسيري
يرفعون الحرج



انتقال عسيري

- دخل الأشهر الـ 6 الأخيرة
- ينقضي عقده يناير 2021
- التقاه النصر في مكة
- وقع لهم 3 مواسم
- رفض عروض تجديد أهلاوية



جدة ـ عبد الله أحمد

حظي عبد الفتاح عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، بأجواء طبيعية في ناديه أمس، غداة توقيعه عقد الانضمام إلى النصر 3 مواسم مستغلًا دخوله للتو الفترة الحرة "الأشهر الـ 6 الأخيرة من العقد الجاري".
وشارك عسيري في حصتين تدريبيتين جماعيتين، صباحية في صالة اللياقة البدنية في مقر الأهلي، ومسائية في رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة".
وبارك له زملاؤه انتقاله إلى النصر، متمنين له النجاح في خطوته المقبلة، وسط أجواء ودية أزالت الحرج عنه.
وكان المهاجم صاحب الـ 26 عامًا وقع مع إدارة النادي العاصمي في مكة المكرمة، بعد يوم وبضع ساعات من مشاركته في مباراة تجريبية بين فريقه الحالي وجدة، انتهت بالتعادل "1ـ 1".



صورة التقطت أمس الأول لعسيري مع معتز هوساوي زميله أثناء تدريب الأهلي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

محمد الغامدي
@mhfb9262

عبد الفتاح كشفهم..
والملعب فضحهم

تعرفون قصة تنزه الثعلب في أحد البساتين ومحاولاته المتكررة في الوصول لعنقود العنب المرتفع مرة واثنتين وثلاثًا، ولأنه فشل واستسلم وغادر البستان دون نتيجة فلم يجد سوى القول بأنه عنب حامض فأصبح مثلا دارجاً لمن لا يستطع الوصول لشيء ما ويبدأ في التقليل منه..

هذا المثل الذائع الصيت يحاكي إعلام الهلال بالمقاس عند خروج فريقه خالي الوفاض وفي أحاديثه هذه الأيام عن صفقة عبد الفتاح عسيري وانتقاله إلى النصر دليل دامغ، وكيف قللوا من شأن انتقاله تارة بأن الهلال لا يحتاجه رغم المفاوضات التي تدار في الخفاء وتارة أخرى تعليلهم أن أرقامه في المباريات التي لعبها صناعة وأهدافاً ضعيفة رغم مساهمته هذا الموسم بتسجيل تسعة أهداف وصنع ثلاثين فرصة للتسجيل ولعبه اثنتي عشرة كرة عرضية ناجحة، أما ثالثة الأثافي من أحد الظرفاء منهم ـ ولن أزيد – فقال إن طوله وبنيته لا يؤهلانه أن يكون لاعبًا هلاليًّا مؤثراً ليحتل مكانة في فريقه الأزرق، وسبحان اللّه كأن الشلهوب ونواف العابد وسالم الدوسري وغيرهم من ذوي الأطوال الفارعة، وبنفس الأسلوب والرأي وحتى المعلومة وكأنه قروب متفق فيه حتى على المفردات، اتجهوا زرافات إلى المنافسة المحتدمة على استثمار ملعب جامعة الملك سعود، ومع قرب إعلان النتيجة التي يبدو أن المؤشرات لم تأت في صالحهم فأشاعوا بعدم أهميته وصغر حجمه وقلة استيعابه حتى إنهم وصلوا لمساحته وتكلفة بنائه، وأنه بالإمكان بناء ملعب أكثر اتساعاً وأن الأرقام التي رصدت له مبالغ فيها، رغم أن سنواته الثلاثة الماضية لقي ما لقي من مديح حتى إنهم نعتوه بمحيط الرعب، وسبحان اللّه انقلب ذلك المديح إلى انتقاص وقدح.
الإعلام الأزرق جُبل على التضخيم والتهويل والمبالغة إلى حد الغلو عندما يخصه الأمر ويكون في صالحه، والتحقير والإقلال والافتراء عندما يفقد أمرًا ما كان بين يديه، وهي عادة ليست وليدة اليوم والتاريخ خير شاهد، فهي متوارثة جيلاً عن جيل حتى أصاب الكثير الخجل من أحاديثهم.. ألم يقل أحدهم نحن هلاليون واشربوا من البحر، وآخر إن الهلال في كفة وبقية الأندية في كفة أخرى، وثالث إن ميسي يقلد مهارات الثنيان، ورابع إن العابد يتفوق على بيكهام، وخامس وضع سامي في مقارنة مع ماجد.





سالیناس يناقش ملاحظات العدالة

الأحساء - عادل الدحيلان

يستأنف فريق العدالة الأول لكرة القدم اليوم تدريباته الاعتيادية بعد الراحة التي منحها الجهاز الفني للاعبين أمس عقب الفوز على الروضة بنتيجة 1–3 أمس الأول في ثاني المباريات التجريبية ضمن التحضيرات لما تبقى من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ولعب الإيطالي جيوفاني سالیناس مدرب الفريق مباراة الروضة بتشكيلتين، وظل طوال المباراة يدون الملاحظات التي ينتظر أن يناقشها مع اللاعبين في التدريبات اليوم بهدف معالجتها وتفاديها مستقبلًا.

فهد الروقي
@fahdalruqi

مايكون
وعسيري وفوزير

في قضايا النصر ومشاكله المالية يستطيع أي كاتب أن يضع نموذجًا لزاويته يوميًا، ثم يجعل اسم صاحب الحق أو المشتكي بين قوسين، وفي كل مرة يضع اسمًا آخر مع بقاء كامل النموذج..

هي سيناريوهات متكررة منذ سنين، في أولها لم تكن هناك لجان قضائية فذهبت المطالبات مع دموع أصحابها من أمثال علي يزيد والسويلم والخوجلي وعبد الشكور ومضحي وغيرهم الكثير.
في السنوات الأخيرة تغيّرت الأمور خصوصًا طرق التقاضي، وأصبح لدى المشتكين دراية بالأنظمة فيتوجهون مباشرة عند عدم تسديد المستحقات للجهات القضائية في اتحاد القدم وغالبًا يتم الحكم لهم ويبقون سنوات دون سداد.
فبطل دوريي 2014، و2015 ومع اللغط الكبير الذي شابهما من إعلام وجماهير غير صفراء يرون بأنه لم يكن يستحقهما وبعد مرور أربع سنوات أو خمس غادر جلهم وليس كلهم ليس بالاعتزال لكبر السن أو الإصابات، إنما بعد دخولهم في قضايا مالية أو أسباب أخرى من أمثال العنزي وعبد الغني والغامدي وغالب والراهب والسهلاوي وشايع.
ثم جاءت المرحلة الانتقالية للكرة السعودية بعد أن وصلت جل الأندية لمرحلة خطيرة من المديونيات ووصلت لمئات الملايين، وجاء الإنقاذ من المؤسسة الرياضية في مشروع حكومي هدفه البناء والتطوير وتم سداد ما نسبته 48 في المئة من ديون الأندية كلها الخارجية عن نادي النصر عدا الديون الداخلية، وظن الجميع أن يعي مسيروه هذه المرحلة ويعملوا بموجبها لكن ذلك لم يحدث، ففي ظرف أسبوع واحد ظهرت قضيتان صدر بهما حكم نهائي الأولى من غرفة فض المنازعات بالفيفا لمحمد فوزير والثانية من مركز التحكيم الرياضي لعبد الله السالم، وهناك أنباء تشير إلى أن هناك حكمًا آخر سيصدر من ذات المركز لنادي الفيحاء في نفس القضية.
هذا النادي الذي لم يستطع المحافظة على مايكون ولم يعطه تذكرة طيران ولم يؤمن له من يوصله للمطار أصبح قادرًا على تسديد 20 مليون ريال "كاش" لعبد الفتاح عسيري بعدها بأيام قليلة.
وهنا تبقى الأسئلة راسخة لماذا يغيب المال فجأة ثم يظهر بشكل غريب؟ ولماذا لا تؤخذ الحقوق من هذا النادي في أغلبها إلا عن طريق التقاضي؟ ولماذا هذه الثقافة راسخة وثابتة لديه مهما تغيّرت الإدارات والأسماء؟ ولماذا لا يدرك أولئك أن أول طرق النجاح إعطاء كل ذي حق حقه؟

الهاء الرابعة
يا زينها صدفة ولا أغلى مواعيد
في شوفتك قلبي محا كل زلة
سبحان ربي كيف جابك من بعيد
وانت على بالي من اليوم كله



صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يسيطر على الكرة وسط مضايقة من عبد الكريم السلطان لاعب فريق الطائي خلال المباراة التجريبية التي انتهت بفوز الأزرق 2-0 (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الهلال
يختبر 20 لاعبا أمام الطائي
إدواردو يلعب 90 دقيقة.. وجيوفينكو وخربين يسجلان الهدفين

الرياض - عبدالإله المرحوم

منح الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم الفرصة لـ20 لاعبًا في مواجهة الطائي التجريبية أمس التي كسبها الفريق بهدفين دون مقابل على ملعب النادي استعدادًا لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وجاء هدفا الفريق الهلالي على مدار الشوطين عن طريق الإيطالي سباستيان جيوفينكو، والسوري عمر خربين.
وبدأ رازفان المباراة بتشكيلة ضمت ثلاثة لاعبين شباب وهم: نواف الغامدي حارس المرمى البالغ من العمر 21 عامًا، وناصر الدوسري "21 عامًا"، وحمد العبدان "20 عامًا".
كما اهتم المدرب الروماني كثيرًا باللاعبين الذين لم يشاركوا أمام التعاون في المباراة التجريبية الأولى، وهم الفرنسي بافيتيمبي جوميز، والبرازيلي كارلوس إدواردو، والإيطالي سباستيان جيوفينكو، والكوري جنوبي جانج هيون، وسلمان الفرج.
وأجرى رازفان الكثير من التغييرات في الشوط الثاني بهدف الوقوف أكثر على جاهزية لاعبيه البدنية والفنية بعد انقطاعهم فترة طويلة عن أجواء المباريات بسبب جائحة فيروس كورونا.






صورتان التقطتا أمس من المباراة التجريبية بين الهلال والطائي.. ويظهر في الأولى الإيطالي جيوفينكو يقود هجمة زرقاء.. وفي الثانية السوري عمر خربين وسلمان الفرج لاعبا الهلال لحظة تنفيذ خطأ من خارج منطقة الجزاء (المركز الإعلامي ـ الهلال)

التعاون
يعالج الأخطاء

بريدة . عبدالله العبيد

يعاود لاعبو فريق التعاون الأول لكرة القدم اليوم تدريباتهم الاعتيادية على ملعب النادي بعد الراحة التي منحت لهم من قبل الجهاز الفني عقب الفوز على الجبلين بنتيجة 2–3 في مباراة تجريبية أمس الأول.
ومن المتوقع أن يخصص البرتغالي فيتور كامبيلوس مدرب الفريق جزءًا من الحصة التدريبية لمراجعة وتصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في لقاء الجبلين، إضافة إلى مواصلة العمل على تكثيف الجرعات اللياقية للاعبين، مع التركيز على النواحي التكتيكية وفقًا للبرنامج المعد لتجهيز الفريق قبل استئناف مشواره في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

كامبيلوس

مباراة التعاون المقبلة

المنافس	المناسبة	الجولة	الموعد
الفيصلي	الدوري	23	4 أغسطس

الفيصلي..
تكتيك جديد

المجمعة . محمد السناني

يفتح فريق الفيصلي الأول لكرة القدم في التدريبات التي تستأنف اليوم ملف التحضيرات لمواجهة الرائد بعد غد في ثاني المباريات التجريبية ضمن الاستعدادات لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وكان البرازيلي بريكليس شاموسكا مدرب الفريق قد منح اللاعبين راحة أمس عقب التعادل الإيجابي أمام الباطن 2ـ2 في مباراة تجريبية جرت أمس الأول.
وسجل هدفي الفيصلي في تلك المباراة كل من البرازيلي ويليام أوليفيرا ومصطفى بصاص.
وينتظر أن يبدأ شاموسكا خلال الحصة التدريبية رسم الكثير من الجمل التكتيكية التي يرغب في انتهاجها أمام الرائد بعد أن وقف على مدى جاهزية لاعبيه في المواجهة التجريبية الأولى.

شاموسكا

بصاص

مباريات الفيصلي التجريبية

16 يوليو: الفيصلي VS الباطن
20 يوليو: الفيصلي VS الرائد
28 يوليو: الفيصلي VS الحزم

الفتح..
مراوغة وتمرير

الأحساء - عادل الدحيلان

أخضع البلجيكي يانيك فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم لاعبيه أمس إلى تدريبات تكتيكية عبر محطات متنوعة تضمنت لعب الكرات القصيرة ودقة التمرير والمراوغة.
كما واصل المدرب البلجيكي اهتمامه برفع المعدل اللياقي للاعبين من خلال تكثيف التدريبات البدنية التي تركزت على الركض عبر مساحة كامل الملعب، إضافة إلى تمارين القفز على الحواجز والمرور بين الأقماع.

فيريرا

الاتحاد
يجهز المولد وبوني قبل القادسية

جدة - فيصل الشريف

ركز البرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم على البرازيلي مارسيلو جروهي حارس المرمى والأرجنتيني ليوناردو جيل لاعب الوسط وفهد المولد الجناح، والإيفواري ويلفريد بوني المهاجم في التدريبات أمس.
ووقف المدرب البرازيلي على جاهزية هؤلاء اللاعبين في إشارة إلى رغبته في الزج بهم أمام القادسية في اللقاء التجريبي غدًا بعد أن استبعدهم من حساباته في مباراة نجران في أولى التجارب خلال معسكر الفريق الجاري حاليًا في أبها.
واكتفى كاريلي بحصة صباحية على الملعب الرديف بمدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية في المحالة، فيما منح اللاعبين راحة في الفترة المسائية لحضور الاحتفالية الخاصة التي نظمها مجلس جمهور الاتحاد في عسير.
وعمل كاريلي على تنويع الحصة التدريبية، إذ بدأها بالنواحي اللياقية، ومن ثم أخضع اللاعبين إلى تدريبات تكتيكية.

برنامج الاتحاد أمس

- اكتفى الفريق بحصة صباحية
- عمل الجهاز الفني على تنويع التدريبات
- وقف كاريلي على جاهزية جروهي والمولد وجيل وبوني

صورة التقطت أمس للبرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد يتابع التنافس على الكرة بين عبد الإله المالكي وفهد المولد لاعبي الفريق أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الشباب..
لمسة واحدة وبناء هجمة

الرياض - سلطان العتيبي

كثف فريق الشباب الأول لكرة القدم درجة تحضيراته بتدريبات مسائية أمس على الملعب الرديف بإشراف الإسباني لويس جارسيا مدرب الفريق. وبدأت الحصة التدريبية بالإحماء وتمارين اللياقة، وبعدها طبق اللاعبون جملًا فنية منوعة في منتصف الملعب، ركز من خلالها الجهاز الفني على تدريبات الاستلام والتسليم من لمسة واحدة.
وفي ختام التدريبات، فرض جارسيا مناورة شهدت تطبيق تدريبات بناء الهجمة من الدفاع وإنهائها بالطريقة الصحيحة في المرمى، إضافة إلى تدريبات نقل الكرة من لمسة واحدة إلى عمق ملعب المنافس، والضغط عليه عن طريق تحركات الأطراف لفتح الملعب.



صورة التقطت أمس للسنغالي ماكيتي ديوب مهاجم الشباب أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

www.arriyadiyah.com

الرياضية
السبت 27 ذو القعدة 1441هـ 18.07.2020 العدد 11980



ستكون الفرصة سانحة أمام فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم والمتألق أتالانتا لوضع يوفنتوس حامل اللقب ومتصدر الدوري تحت الضغط قبل موقعته الصعبة بعد غد أمام لاتسيو ضيفه في المرحلة الـ 34. ويتقدم يوفنتوس بفارق 6 نقاط على إنتر و7 على أتالانتا و8 على لاتسيو الذي سيكون أمام فرصة مثالية لإعادة إطلاق الحلم, ولاسيما أنه سبق أن فاز على اليوفي مرتين في الموسم الجاري في ذهاب الدوري وكأس السوبر "1ـ3".. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر البرازيلي إيبانيز دا سيلفا مدافع روما يحاول قطع الكرة أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة إنتر ميلان غدا (المركز الإعلامي ـ روما)

راموس..
غيّر معالم اللقب

أهداف قلب الدفاع ترسم نهايات الريال السعيدة في الدوري

راموس

أرقام من مسيرة راموس	المباريات:	الأهداف:	المباريات الدولية:	الأهداف الدولية:	الألقاب:
	493	71	170	21	21

مدريد - الفرنسية

شكَّل الإسباني سيرخيو راموس، قائد فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، نقطة ارتكاز دفاعية وهجومية في الوقت نفسه خلال رحلة فريقه نحو لقبه الـ 34 في الدوري، حيث غيرَّ مجريات اللقب، ونقله من كاتالونيا، معقل برشلونة، بعد عامين متتاليين من بقائه هناك.

وسجل قلب الدفاع "34 عامًا" حتى الآن عشرة أهداف في الموسم الجاري، ست منها من ركلات جزاء، كما قاد دفاعًا صلبًا، لم يقبل سوى 23 هدفًا فقط.

وأصبح راموس، المدافع الأنجع هجوميًّا في تاريخ الدوري الإسباني مع 71 هدفًا منها 69 مع الريال منذ 2005، يتفوق على الهولندي رونالد كومان، مدفعجي برشلونة السابق "67"، كما سجل 22 ركلة جزاء متتالية، بينها هدفان منحا فريقه الفوز أمام خيتافي، وأتلتيك بلباو.

وفي نهائي دوري الأبطال 2014، سجل هدفًا قاتلًا في الوقت المحتسب بدلًا من الضائع أمام أتلتيكو، وفي نهائي 2018، أسقط المصري محمد صلاح، مهاجم ليفربول الإنجليزي، فانقلبت الموازين لمصلحة فريقه.

وانتقد كثيرون أساليب راموس الكروية العنيفة والملتوية أحيانًا في الملاعب، ليوضح في فيلم وثائقي، أن الصورة هذه لا تعبِّر في الواقع عن هويته: "لا يعرفون ما الأقرب إلى قلبي، أو بماذا أشعر". وروى والداه في الوثائقي كيف أنه كسر أنف رينيه، شقيقه، في مباراة ودية خلال طفولتهما، وقال راموس عن ذلك: "لا أشقاء في كرة القدم. نحن خصمان".

لامبارد:
هجوم الشياطين مخيف

لندن - رويترز

حذَّر فرانك لامبارد، مدرب فريق تشيلسي الأول لكرة القدم، خط دفاعه من الثلاثي الهجومي لمانشستر يونايتد عندما يلتقي الفريقان، غدًا، في نصف نهائي كأس الاتحاد.

وسجل ماركوس راشفورد، وأنطوني مارسيال 22 هدفًا لكلٍّ منهما في كافة المسابقات في الموسم الجاري، بينما أحرز ميسون جرينوود 16 هدفًا.

وأوضح لامبارد، أن انضمام البرتغالي برونو فرنانديز، منتصف الموسم، طوَّر الأداء الهجومي لفرقة "الشياطين الحمر" بشكل كبير.

وقال للصحافيين، أمس: "أنهم يقدمون أداء جيدًا، ويملكون ثلاثيًّا هجوميًّا قويًّا، هو الأكثر فاعلية في البلاد وفقًا للأرقام".





صورة التقطت أمس للإنجليزي روبن لوفتوس يحاول المرور من ماسون ماونت وسط مراقبة الكرواتي ماتيو كوفاتيتش خلال المناورة التدريبية لفريق تشيلسي (المركز الإعلامي - تشيلسي)

ميسي:
ضعفاء وغير منسجمين

الرياض - بهاء الدين فرح

اهتمت الصحف الرياضية الكاتالونية، أمس، بتصريحات الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الأول لكرة القدم، التي دعا فيها إلى ثورة شاملة، تنتظم الفريق، الذي وصفه بـ "الضعيف، وغير المنسجم، ويقبل الأهداف بسهولة"، تعليقًا على الخسارة، أمس الأول، أمام أوساسونا وضياع لقب الدوري لصالح ريال مدريد، وخروج الفريق بموسم صفري. حيث عنونت صحيفة "موندو ديبورتيفو" في غلافها "ميسي ينفجر"، وأبرزت بعض ما قاله في تصريحاته: "إنهم يضربوننا بقوة، وإذا ما أردنا أن نكون أبطالًا، فيجب أن نغيِّر أشياء كثيرة، وننقد أنفسنا". وأضاف "سبق أن قلت إنه إذا واصلنا بهذه الطريقة، فسنخرج من دوري الأبطال".

بينما جاء عنوان "سبورت" معبِّرًا عن إحباط ميسي، الذي أوضح "بهذا الأداء لن نحصل على شيء". أما صحيفة "لي سبورتيو"، فنقلت على لسان اللاعب الأرجنتيني قوله: "نفذ صبر المشجعين لأننا لا نعطيهم أي شيء".

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

النصر
بمن كسر

من أعماق قلبي أبارك لنادي النصر رئيساً وإدارة وأعضاء ذهبيين وعاديين وجماهير نصرًا مستحقًّا حققه بجدارة على النادي الأهلي بعدما تفوق عليه بلغة "الفكر والمال"، متمكناً من كسب خدمات لاعب كان في أحضانه وحوزته.

حيث "نجح" النصراويون من خلال عضو الشرف "الداعم" الأمير خالد بن فهد في ضم الكابتن عبد الفتاح عسيري إلى قائمة الفريق المرصع بالنجوم.

ـ من صميم فؤادي أقدم خالص التهاني لناد عرف محبوه إدارة ومفاوضين وإعلامًا منتمٍ إليه "سر" اللعبة "من أين تؤكل الكتف"، فكانوا على قدر كبير من "الدهاء" ومستوى عال من التعامل مع مرحلة جديدة شعارها الجديد "النصر بمن كسر"، وهذا الكسر الذي منحه السيادة والقوة وفق منظور يمثل واقع "كرة القدم".

ـ شعار واقعي بدأ تطبيقه في السنوات الأخيرة كان يدور في فلكه الأمير فيصل بن تركي، إلا أن البداية "الحقيقية" والمعلنة للجميع أنطلقت بلهجة الرئيس "الشجاع" سعود آل سويلم حينما أعلن أنه سوف "يكسر" نظام وضعه رئيس هيئة الرياضة السابق تركي آل الشيخ تحت بند "ميثاق الشرف"، إلى جانب تصريحات تلفزيونية "كسر" فيها آل سويلم حاجز الصمت "متحدياً" الآخرين في كل ما يخدم مصلحة ناديه.

ـ تابعنا استمرارية السياسة الجديدة للنصر في مسلسل الانتخابات وكيف تم "كسر" واستحداث أنظمة جديدة ليحقق النصراويون أهدافهم، لتصل الإدارة الحالية بقيادة صفوان السويكت إلى مبتغاها مواصلة نفس النهج في كثير من الحالات التي "كسرت" فيها "روتين" أساليب التعامل مع أنظمة داخلية تخص النادي، وكذلك فيما يتعلق بعلاقتها مع أندية منافسة آخرها كان النادي الأهلي ومفاوضات "سرية" تحدث عنها زملاء مهتمون بالشأن الأهلاوي وأرقام فلكية "كسرت" نظام وضعته لجنة الاحتراف بتوجيه من الاتحاد السعودي لكرة القدم يخص الحدين الأعلى والأدنى لعقود اللاعبين السعوديين.

ـ حتى منهجية التعامل مع الإعلام الرياضي فالمتحدث الرسمي كسرت إدارة نادي النصر الصورة "النمطية" المتعارف عليها ليتحول إلى متحدث "شاهد ما شافش حاجة"، ومركز إعلامي بات كل إعلاميي النصر هم "مديريه" ولهم أيضًا صلاحيات غير متوفرة للمتحدث الرسمي الحالي.

ـ هذا هو النصر الجديد كنت وما زلت مختلفًا مع جل إعلامه الذي يفتقد "المصداقية"، إلا أن ذلك لا يمنعني من "إنصاف" إداراته التي تسير بخطى ثابتة لم يشهدها النصر في كل مراحله السابقة، وإن اختلف بعضهم حول توجهاتها وسياسة "النصر بمن كسر" بما يدعوني إلى "الإشادة" بها وبجهودها لما فيه مصلحة "الكيان" النصراوي لعلها تثمر في النهاية إلى الصعود للمنصات وتحقيق البطولات.

ألكانتارا
يحزم حقائبه

برلين ـ الفرنسية

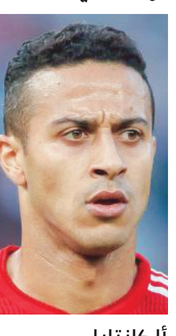
اقترب الإسباني تياجو ألكانتارا من الرحيل عن فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم بعد مماطلته في تجديد عقده.

وذكرت صحيفة "بيلد" الألمانية، أمس، أن ليفربول الإنجليزي يرغب في التعاقد مع ألكانتارا "29 عامًا"، لكنه لن يدفع أكثر من 25 مليون يورو، فيما يطلب بايرن 40 مليونًا.

وكشف كارل هاينتس رومينيجه، الرئيس التنفيذي لبايرن، في تصريحات سابقة عن أنهم لبُّوا كل طلبات ألكانتارا للتمديد، لكنه ربما يريد فعل أمر جديد في مسيرته.

وتحدثت وسائل إعلام محلية عن عرض ألكانتارا منزله في ميونيخ للبيع.

وفاز اللاعب بالدوري الألماني سبع مرات، والكأس أربع مرات منذ انضمامه إلى بايرن عام 2013.





ألكانتارا

أرسنال
يخسر مارتينيلي

مارتينيلي

لندن ـ الفرنسية تسبَّبت الإصابة في إنهاء موسم البرازيلي جابريال مارتينيلي، مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، بعد خضوعه لجراحة في ركبته اليسرى.

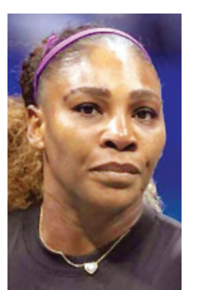
وتعرَّض مارتينيلي للإصابة الشهر الماضي، وأوضح ناديه أن لاعبه لن يعود قبل موسم 2020ـ2021.

وسجَّل اللاعب "19 عامًا" عشرة أهداف في 26 مباراة، في موسمه الأول مع الفريق. وقال أرسنال في بيان: "مارتينيلي سيتابع عملية تعافيه بعد انتهاء الموسم، على أمل أن يعود إلى التمارين الكاملة في نهاية 2020".

إلى ذلك، من المتوقَّع أن يعود بابلو ماري، المدافع الإسباني، إلى التدريبات في سبتمبر المقبل.

سيرينا
تظهر مجددا







سيرينا

لوس أنجليس ـ الفرنسية تخوض الأمريكية سيرينا وليامز، حاملة لقب 23 بطولة كبرى في كرة المضرب، دورة كنتاكي الأمريكية.

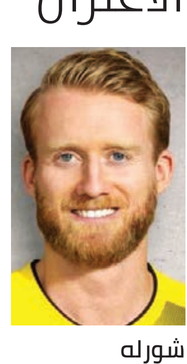
وستكون وليامز "38 عامًا"، مع مواطنتها سلون ستيفنز، ضمن المشاركات في الدورة، التي تنطلق في 10 أغسطس المقبل.

ولم تخض وليامز أي دورة منذ تمثيلها بلادها في كأس الاتحاد في فبراير الماضي، قبل تعليق كل دورات المحترفات بسبب فيروس كورونا المستجد.

ومن المتوقَّع استئناف دورات المحترفين والمحترفات في أغسطس المقبل.

وكانت وليامز أشارت إلى أنها تنوي المشاركة في بطولة أمريكا المفتوحة في نهاية أغسطس.

شورله
يعلن الاعتزال



شورله

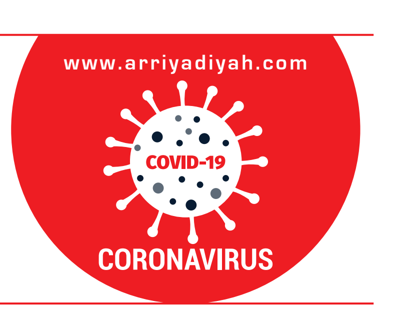
برلين ـ الفرنسية أعلن الألماني أندريه شورله، المتوَّج بلقب كأس العالم 2014، أمس، اعتزاله كرة القدم بعد فسخ نادي بوروسيا دورتموند عقده معه.

وكشف دورتموند، أمس الأول، عن فسخ تعاقده مع شورله بالتراضي، قبل عام من نهايته، بعد فشله في إثبات نفسه في تشكيلة الفريق.

وقال شورله "29 عامًا" لصحيفة "دير شبيجل": "قرار الاعتزال كان ينمو في داخلي منذ فترة طويلة".

وأضاف "عليك أن تلعب دائمًا دورًا ما من أجل الاستمرار في الوسط، وإلا ستفقد وظيفتك ولن تحصل على أخرى".

وسجل شورله 22 هدفًا في 57 مباراة دولية، آخرها في 2017.





دراسة: حصيلة إنجلترا غير دقيقة

لندن ـ الفرنسية

رجحت دراسة لجامعة إكسفورد، أن تكون حصيلة الوفيات بوباء "كوفيد19–" خارج مستشفيات إنجلترا أدنى من الأرقام الرسمية.

وبريطانيا هي البلد الأكثر تضررًا من الفيروس في أوروبا بتسجيلها نحو 45 ألف وفاة، لكن جامعة إكسفورد شككت في الحصيلة الرسمية.

وفق المنهجية التي اتبعتها السلطات الصحية الإنجليزية فإن "مريضًا جاء فحصه إيجابيًا، لكنه عولج بنجاح وسُمح له بمغادرة المستشفى، سيُحسب ضحية لـ"كوفيد"، حتى لو تعرض إلى أزمة قلبية أو دهسته حافلة بعد ثلاثة أشهر".



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

الزعيم الملكي

احتفلت جماهير زعيم الأندية الأوروبية والإسبانية بالفوز المستحق بلقب الدوري 34 ليبتعد عن أقرب منافسيه بـ8 ألقاب تؤكد زعامته وتفرده، ولعل ما يميز فوز "ريال مدريد" هذه المرة عن كل الألقاب الماضية هو صعوبة تحقيق البطولة الصعبة بعد رحيل "رونالدو" الذي صاحب رحيله مغادرة "زيدان"، فدخل الفريق في دوامة أحبطت جماهير "الزعيم الملكي".

عاد "زيدان" وعاتبه محبوه لأن العودة كانت في أصعب الأوقات التي تضاعفت صعوبتها بعدم توفر الدعم المادي الكافي لجلب نجوم تعوض غياب النجم الأوحد الذي كان يسجل أكثر من 50 هدفًا بالموسم، وينسب له الجماهير معظم الفضل بالإنجازات التي تحققت بأهدافه، لكن الفرنسي العبقري وبنفس المجموعة المحبطة استطاع استنهاض الهمم وإخراج أفضل ما لدى النجوم المخضرمين والصاعدين ليقدم للعالم فريقاً رائعاً يعيد أمجاد "الزعيم الملكي".

المكاسب التي تحققت هذا الموسم كثيرة شهد بها الجميع، لعل أبرزها عودة الإيجابية لغرفة الملابس والسيطرة على المشاكل التي بدأت قبل الموسم مع عدم قدرة الفريق على التخلص من "قاريث بيل" والاكتفاء بقدوم "هازارد"، الذي لم يكن كافياً في نظر الجماهير والإعلام، لكن "زيدان" استطاع المحافظة على وحدة حجرة الملابس فتوحد بالقمة "الزعيم الملكي".

استطاع "زيدان" إعادة اكتشاف "بنزيما" فكان هداف الفريق ولو تنازل "راموس" له عن ضربات الجزاء لكان هداف الدوري وربما فاز بالحذاء الذهبي الأوروبي، والحقيقة أن والدي وولدي ـ حفظهما الله ـ أكثر الفرحين بتألق "بنزيما" والشامتين بي، لأنني لم أكن مقتنعاً بقدراته، ولهما أقدم اعتذاري واعترافي بأن "بنزيما" كان أحد أهم أسباب عودة "الزعيم الملكي".

تغريدة tweet:

أعجبني الغريم التقليدي "برشلونة" وحسابه يبادر بالمباركة للبطل "ريال مدريد" في تغريدة مختصرة قال فيها: "مبروك لريال مدريد الفوز بالليجا 2019/2020" كانت مختصراً مفيداً نتمنى أن يتعلمه جميع الجماهير، وخصوصاً بالأندية المتنافسة، وحتى لو كانت التهنئة من وراء القلب كما يقال إلا أنها تطفئ نار التعصب التي تشعلها الشماتة والتشكيك، وكعاشق للزعيم "مانشستر يونايتد" باركت هنا وفي وسائل التواصل الاجتماعي لجماهير "ليفربول"، وأنتظر من أصدقائي مشجعي "برشلونة" السير على نهج ناديهم بالمباركة ولو بكلمات مقتضبة، لأن تعزيز هذه الثقافة ونشرها ينعكس إيجاباً على العلاقات الاجتماعية التي تتأثر بمناكفات الجماهير في السوشال ميديا، وعلى منصات التتويج نلتقي.

«أمريكا ضعي كمامتك»..

تحشد النجوم

8 مقاطع مصوّرة تدعم حملة ارتداء أقنعة الوجه تحوطا من كورونا

أمريكا والكمامة

ظهر ترامب السبت للمرة الأولى يضع كمامة علنًا

رفض عدد من حكام الولايات عدّلوا موقفهم أخيرًا والتزموا بالكمامة

لم تلتزم فلوريدا وأريزونا الولايتان الأكثر تأثرًا بالفيروس بالكمامة

نيويورك ـ الفرنسية

تطوّع عدد من الممثلين الشهيرين بينهم روبرت دي نيرو، ومورجان فريمان، لتسجيل أصواتهم في سلسلة فقرات مصوّرة قصيرة للتوعية بشأن وضع الكمامات، ستُعرض في كل أنحاء الولايات المتحدة، في إطار مبادرة أطلقتها ولاية نيويورك.

وتحمل هذه الحملة عنوان "ماسك آب أمريكا" "أمريكا، ضعي كمامتك"، وقد أطلقها أندرو كومو، حاكم نيويورك بالتعاون مع "ترايبيكا إنتربرايزس" التي تتولى تنظيم مهرجان ترايبيكا السينمائي.

وتبلغ مدة كل فيلم 30 ثانية وتظهر فيه مشاهد لأشخاص غير محددي الهويات يضعون كمامات، مرفقة بتعليق صوتي من أحد المشاهير.

وقال فريمان في تعليقه الصوتي على أحد المقاطع المصوّرة القصيرة "عندما تضعون كمامة، تكسبون احترامي، لأن كمامتكم لا تحميكم أنتم، بل تحميني أنا". وأضاف "أضع كمامتي لأحميك.. أيها الأمريكيون، كونوا أقوياء كنيويوركيّ، وضعوا كمامة".

وكانت ولاية نيويورك الأكثر تأثرًا إلى الآن بجائحة "كوفيد19–" بين الولايات الأمريكية".

وأنجزت المخرجة الفائزة بجائزتي أوسكار كاثرين بيجيلو ثمانية مقاطع مصوّرة، شارك فيها إضافة إلى فريمان، كلّ من الممثلين روبرت دي نيرو وجيمي فوكس وإيلين بومبيو "جرايز أناتومي".

وسيكون عدد من هذه الأفلام متوافرًا أيضاً بالصوت فقط.



أشكال وأنواع

اختلفت أنواع وأشكال أقنعة أو كمامات التحوط من فيروس كورونا على وجوه رؤساء دول الاتحاد الأوروبي خلال أول قمة تعقد في بروكسل في بلجيكا وجهًا لوجه منذ اندلاع الوباء.. وفي الصورة التي التقطت أمس خافيير بيتل رئيس وزراء لوكسمبورج وأنطونيو كوستا رئيس الوزراء البرتغالي وبويكو بوريسوف رئيس الوزراء البلغاري وجوزيبي كونتي رئيس الوزراء الإيطالي يرتدون الكمامات خلال القمة (رويترز)

الوباء.. يضرب وظائف الطيران

باريس ـ الفرنسية

ضربت أزمة جائحة كورونا العديد من شركات الطيران الأوروبية مثل "فلايبي" البريطانية، و"ليفل" بفرعيها النمساوي والفرنسي.

وهناك شركات تلجأ إلى تسريح عدد كبير من موظفيها لبقائها، مثل شركات الطيران "لوفتهانزا" "22 ألفًا" و"بريتيش إيرويز" "12 ألفًا" و"إيزي جيت" "4500" و"فيرجين أتلانتيك" "3150" و"إير فرانس" "7500" و"ساس" "خمسة آلاف" و"راين إير" "3250" وإير لينجوس "900" "أيسلنداير" "ألفان" و"براسلز إيرلاينز" "ألف" و"ويز إير" "ألف".

3 اختراعات تحارب العدو

واشنطن ـ الفرنسية

حفظ العالم جيدًا أمثولة مكافحة فيروس كورونا المستجد من خلال غسل اليدين ووضع الكمامات والتزام التباعد الجسدي، إلا أن هذه التدابير الأكثر فاعلية قد لا تكون كافية لمنع انتشار الفيروس، مع معاودة الناس استخدام وسائل النقل المشترك، وعودتهم إلى أعمالهم ومدارسهم وجامعاتهم.

وبإزاء هذه المخاوف، أكبّ عدد من الباحثين، مستخدمين الهندسة والتكنولوجيا، على إيجاد وسائل لتعزيز الأمان في المساحات الداخلية، من خلال تنقية الجوّ من الفيروس وتعقيم المسطحات والأرضية بينها مرشحات جديدة للهواء ومصابيح خاصة تعمل بالأشعة فوق البنفسجية إضافة إلى طلاء مضاد للفيروسات إذ طوّر طلاءً جديدًا كفيل بالقضاء على الفيروسات.

رغم العزل..

ارتفاع إصابات ملبورن

سيدني ـ الفرنسية

أعلنت ملبورن، ثاني كبرى المدن الأسترالية عن 400 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، في أعلى حصيلة منذ مارس الماضي رغم إعادة فرض إجراءات العزل منذ أكثر من أسبوع.

وأفادت السلطات في ولاية فيكتوريا "جنوب شرق" وعاصمتها ملبورن، بتسجيل 43 إصابة جديدة في المدينة البالغ عدد سكانها خمسة ملايين نسمة، إضافة إلى خمس إصابات أخرى في المناطق الريفية في الولاية.

ويلقى باللوم وراء هذه الموجة الجديدة من الإصابات على خرق قواعد الحجر الصحي.

وتلقى سكان ملبورن وضواحيها الأسبوع الماضي أوامر بلزوم منازلهم لمدة ستة أسابيع بعد فشل جهود منع انتشار الفيروس.

أستراليا وكورونا

عدد سكانها	11	بلغت الوفيات
25 مليون نسمة	ألف إصابة	116



صورة التقطت أمس لرجل أمن يفحص تصاريح التجول لراكب دراجة في ملبورن (الأوروبية)

صورة التقطت أمس لأشخاص في أحد المطاعم في ستوكهولم وسط جائحة كورونا (الفرنسية)

السويد.. الحالات تزداد

ستوكهولم ـ الفرنسية

لفتت السويد أنظار العالم باستراتيجيتها الأقل صرامة في ما يتعلق بمكافحة فيروس كورونا المستجد، ومع هذا سجلت واحدًا من أعلى معدلات الإصابات الجديدة في الاتحاد الأوروبي، لكن السلطات تقول إن انتشار الوباء يتباطأ.

خلال الأسبوعين الماضيين، جاءت السويد في المرتبة الثانية بعد لوكسمبورج في الاتحاد الأوروبي من حيث عدد الإصابات الجديدة الأكبر بست مرات من متوسط العدد في الاتحاد الأوروبي.

وخلافًا لمعظم الدول الأوروبية، لم تفرض السويد تدابير عزل وتصدرت عناوين الصحف لارتفاع عدد الوفيات فيها بوباء "كوفيد19–".

السويد وكورونا

31 مايو
سجلت
39160 إصابة

16 يوليو
تضاعف العدد إلى
76877 إصابة

الوفيات وصلت إلى
5593

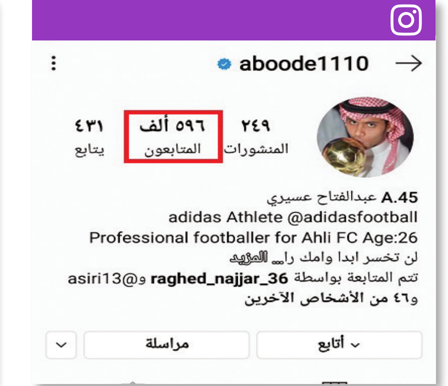


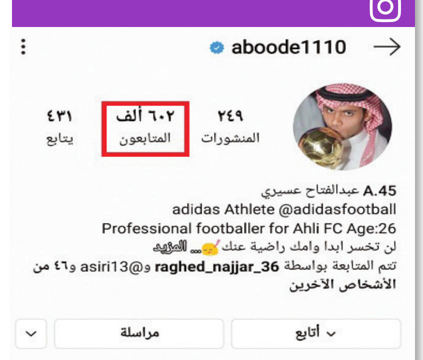
عشاء الأبطال.. ساندوتش برجر

الرياض - الرياضية

لفت الألماني توني كروز لاعب ريال مدريد أنظار متابعيه عبر حسابه على فيسبوك بنشره صورة من وجبة العشاء التي تناولوها عقب التتويج. وأظهرت الصورة أن الوجبة تتكون من ساندوتش برجر وبطاطس فقط، فيما علق عليها بقوله: "عشاء الأبطال". وبلغت الردود على الصورة 19.4 ألف، فيما كانت أول لقطة ينشرها بعد التتويج ليثبت لاحقًا صورة الاحتفالية مع زملائه.









عسيري..

27.7 ألف متابع بعد النصر

جذب 1.2 مليون مشاهدة بفيديو الترحيب

الرياض . أسعد حسن

شهد حسابا عبد الفتاح عسيري في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" ومنصة إنستجرام ارتفاعًا ملحوظًا في عدد المتابعين بعد توقيعه عقد انضمامه إلى نادي النصر.

وحظي اللاعب بـ 27.7 ألف متابع جديد في الحسابين بعد مرور 20 ساعة من إعلان النادي الأصفر الصفقة رسميًا، كما تصدر الترند السعودي بـ 16.1 ألف تغريدة.

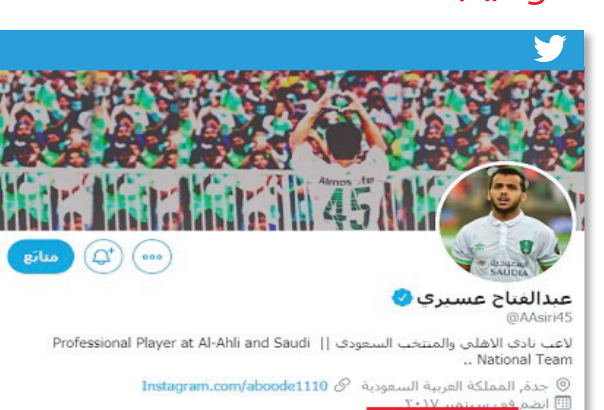
وجاءت الزيادة الأكبر من المتابعين في الطائر الأزرق، إذ ارتفع متابعوه من 109.7 ألف إلى 130.7 ألف حتى الساعة التاسعة من مساء أمس.

وفي منصة إنستجرام كسب اللاعب 6 آلاف متابع، ليرتفع عدد متابعيه من 596 ألفًا إلى 602 ألف.

وجاءت هذه الزيادة على الرغم من عدم إشارة اللاعب إلى انتقاله إلى نادي النصر في الحسابين اللذين كانت آخر منشوراته فيهما في مايو الماضي مع تركيزه على الرتويت عبر تويتر والإستوري في إنستجرام.

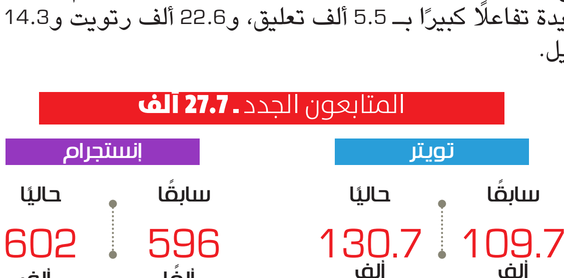
وفضل اللاعب الظهور عبر حسابه على منصة سناب شات للكشف عن انتقاله وتقديم الشكر إلى جماهير الأهلي.

وكان الفيديو الذي ظهر فيه عبر حساب نادي النصر وقال فيه "كل إنسان طموح يحب النصر" حقق 1.2 مليون عبر تويتر وإنستجرام، فيما حققت التغريدة تفاعلًا كبيرًا بـ 5.5 ألف تعليق، و22.6 ألف رتويت و14.3 تفضيل.









المتابعون الجدد . 27.7 ألف

	تويتر		إنستجرام	
	سابقًا	حاليًا	سابقًا	حاليًا
	109.7 ألف	130.7 ألف	596 ألفًا	602 ألف

مباركة السومة

تغضب الأهلاويين

الرياض . الرياضية

أثارت تهنئة السوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم لزميله عبد الفتاح عسيري بتوقيع عقد انتقاله إلى النصر حفيظة بعض جماهير ناديه.

وتصدر اللاعب الترند السعودي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بتدوينات الجماهير التي اعترضت على ما بدر منه، فيما رأت بعضها أنه يمكن أن يبارك له دون نشر الصورة التي يرفع فيها قميص النصر.

وكان السومة نشر عبر حسابه على سناب صورة عسيري وإلى جانبه عبدالرحمن الحلافي المشرف العام على فريق الكرة بالنصر وعلق بقوله: "مبروك يا حبوب.. اللّه يوفقك يا رب".



فرحة البطولة..

42.7 مليون تفاعل

الرياض - الرياضية

حطمت الفيديوهات التي نشرتها حسابات ريال مدريد عبر إنستجرام وتويتر وفيسبوك ويوتيوب احتفالًا بالتتويج ببطولة الدوري أرقامًا قياسية في المشاهدات خلال 20 ساعة بعدد 34.7 مليون مشاهدة.

وكانت أعلى المشاهدات في منصة إنستجرام بـ 19.7 مليون لعدد 7 مقاطع، يليه تويتر بـ 8.3 مليون على الرغم من بث 19 فيديو.

وجاءت منصة فيسبوك ثالثًا من حيث المشاهدات بـ 5.3 مليون لخمسة فيديوهات، ثم يوتيوب بـ 1.4 مليون لثلاثة مقاطع.

وحققت فيديوهات احتفال اللاعبين برفع مدربهم أعلى المشاهدات في المنصات الأربع، تليها كواليس فرحتهم داخل غرفة الملابس.

تفاعل المتابعين

المشاهدات	34.7 مليون
إنستجرام	19.7 مليون
تويتر	8.3 مليون
فيسبوك	5.3 مليون
يوتيوب	1.4 مليون

الفريدي:

فيصل بن تركي حالة خاصة

الرياض - الرياضية

كشف أحمد الفريدي لاعب ميليلة الإسباني عن أن إدارة الأمير فيصل بن تركي أفضل إدارة تعامل معها خلال مشواره مع النصر. وأضاف عبر حسابه على سناب شات "الأمير فيصل محب للنصر بشكل فظيع.. وأردت من هذا الحديث أن تعرف الجماهير قدره". وأوضح أن الأمير فيصل كان صديقًا ومقربًا لجميع اللاعبين، ويوجد معهم ليلة كل مباراة في الفندق للاطمئنان عليهم.



رقص ألفيس



أثار البرازيلي داني ألفيس لاعب برشلونة السابق الجدل بعد نشره فيديو عبر حسابه على إنستجرام ظهر فيه يرقص بشكل هيستيري في أعلى سيارة، فيما ردت عليه زوجته الإسبانية جوانا سانز مازحة "مهلًا، القليل من عدم الاحترام".

بث مباشر



بث مصطفى بصاص لاعب فريق الفيصلي عبر سناب شات مقطع فيديو لتفاعله مع فوز ريال مدريد ببطولة الدوري، إذ ظهر يقفز فرحًا احتفالًا بهدف الفرنسي بنزيمة الثاني. إلى جانب بثه احتفالات اللاعبين مباشرة .

عزيمة وإصرار



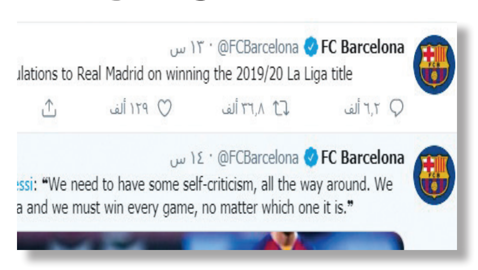
أطل عصام الحضري الحارس المصري على متابعيه عبر حسابه على "تويتر" بصورتين من تدريباته في منزله فيما علق بقوله: "الفارق بين المستحيل والممكن يتوقف على عزيمة المرء وإصراره".

ظهور السواط



ظهر عبدالمجيد السواط عبر حسابه على إنستجرام يرتدي قميص الاتحاد للمرة الأولى، إذ اكتفى بنشر صورة له والتعليق عليها وذلك بعد 12 يومًا من آخر إطلالة له والتي كانت بفيديو مع زملائه في التعاون فريقه السابق.

تهنئة برشلونة



حظيت تغريدة حساب برشلونة على موقع "تويتر" والتي هنأ فيها ريال مدريد بالفوز ببطولة الدوري الإسباني بتفاعل كبير. وبلغت الردود 6.4 ألف مقابل 36.8 ألف رتويت و131 ألف تفضيل.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متـعـب الزبنـي
mugbel@arriyadiyah.com
ريـاض ضـيف اللّه المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحـمد محمد السـويلـم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

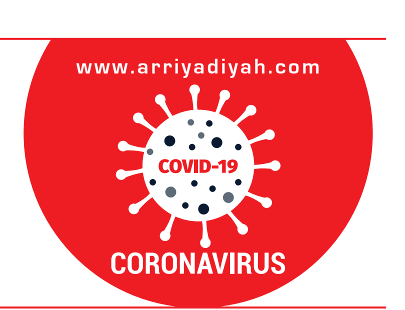
Saudi Arabia Riyadh 11411 P.O. Box 478 Tel:+96611 2128000 Fax:+96611 4417894
www.arriyadiyah.com editorial4@arriyadiyah.com

الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
هاتف 920 000 417 فاكس +4420 7404 6950
دبي +9714 391 4440 بيروت +331 5377 6400
الإدارة العامة +966 11441 1444
بريد إلكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
الشركة السعودية للطباعة والتغليف Saudi Printing & Packaging Co.



للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض



«حماية» تختتم مسيرة التوعية

المدينة المنورة . واس

تصل الدراجات النارية المشاركة في فعالية مسيرة "حماية" في المدينة المنورة، اليوم، إلى خط النهاية، بعد رحلة بدأت منذ أمس الأول هادفةً إلى توعية المجتمع بفيروس كورونا. وأطلقت "خير المدينة" هذه المبادرة، بالتعاون مع فريق "المدينة رايدرز" للدراجات النارية، وبمشاركة الشرطة، والمرور، والهلال الأحمر السعودي في المنطقة. وأفاد مشعل التهامي، المتحدث الرسمي لمبادرة "حماية"، برغبتهم في إيصال رسالة تذكيرية للمجتمع عبر مسارات متعددة، لحث الجميع على تطبيق الإجراءات الوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا.

الرياضية
السبت 27 ذو القعدة 1441هـ
18.07.2020 العدد 11980

أنار
يعوض خسائر كورونا
المشروب يعيد الزبائن إلى مقهى الجابر





صورتان التقطتا أمس من داخل مقهى الجابر.. يظهر في الأولى محضِّر قهوة يعدّ كوبين مثلّجين منها.. وفي الثانية عامل يفحص حرارة أحد الزبائن قبل دخوله

تصوير: فهد المرّي

حمد الجابر	المشروع	الانطلاقة	الموقع	النشاط	أشهر المشروبات
	ذوب كافيه	2018	شرق الرياض «حي الروابي»	مشروبات ساخنة وباردة	أنار ـ تونيك إسبريسو

الرياض . مازن العسرج

يعوِّل شاب سعودي على مشروب خاص لإعادة اجتذاب الزبائن إلى مقهاه، الواقع شرق الرياض، منذ فتح أبوابه مجددًا الشهر الماضي، مستفيدًا من رفع قيود منع التجول في بلاده.

ويضيف حمد الجابر رغوة النيتروجين إلى مزيج التونيك إسبريسو، وماء الصودا، لإعداد مشروب "أنار" الصيفي، الذي يحتل حاليًّا صدارة الطلبات في مقهاه، حسبما أوضح لـ "الرياضية".

ومنذ العودة، يعمل مقهى الجابر، الذي يحمل اسم "ذوب كافيه"، بنسق هجين، يجمع بين استقبال الزبائن في الداخل، وتلقِّي طلباتهم عبر خدمة الإنترنت "أون لاين".

يقول الشاب: "المشروع بدأ قبل عامين، والأمور كانت تسير جيدًا حتى أرغمتني الأزمة على الإغلاق، ما كلَّفني خسائر كبيرة، لكنني عوَّضت نسبةً منها عن طريق البيع الإلكتروني".

وعلى غرار بقية المقاهي، استبدل "ذوب كافيه" أكوابه المعدنية والفخارية بأخرى ورقية، فيما قلل عدد طاولاته، وأعاد توزيعها بما يتيح مسافة لا تقل عن متر ونصف المتر بين الواحدة والأخرى، حفاظًا على سلامة روَّاده من التقاط عدوى فيروس كورونا. وأشار الجابر أيضًا إلى حرصه على فحص درجة حرارة أجسام الزبائن قبل دخولهم إلى مقهاه.

فرز
27 جامعا

الدمام . واس

وفَّر فرع هيئة الهلال الأحمر السعودي في المنطقة الشرقية، أمس، عددًا من نقاط الفرز والفحص الأولي، في 27 من جوامعها، خلال صلاة الجمعة.

وعملت هذه النقاط على فرض التباعد الاجتماعي على المصلين، وفحص درجة حرارة أجسامهم، وإلزامهم بارتداء الكمامات، وتعقيم الأيدي، لحمايتهم من فيروس كورونا. وشارك في عمليات الفرز نحو 129 متطوعًا من الهيئة، مع موظفي إدارة التطوع فيها.

وأنجزت الهيئة هذه المهمة بالتعاون مع فرع وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد في المنطقة.

مناطق شهدت نقاط الفرز

الدمام	الظهران	حفر الباطن
الخبر	الأحساء	أم الساهك

تطهير
في 30 ثانية

مكة المكرمة . الألمانية

انطلقت في مكة المكرمة حملة جديدة لتعقيم 250 مسجدًا بتقنية "مايكروسيف" القادرة، بحسب المنظِّمين، على قتل الفيروسات، وعلى رأسها "كوفيد 19"، في 30 ثانية. وتقود الحملة جمعية "هدية الحاج والمعتمر" الخيرية، بالشراكة مع وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد في السعودية. وأوضح منظمو الحملة، أمس، عبر بيان: "تستخدم الجمعية في عمليات التعقيم تقنية مايكروسيف، المعتمدة من قبل هيئة الدواء والغذاء السعودية، وهي تقنَية صديقة للبيئة، وخالية من الكحول، ومكوناتها من الماء النقي المؤكسد، بما يضمن الحفاظ على سلامة وصحة المصلين".

خالد يطل في «مكملين معاكم»

الرياض . هديل البريكي

قدَّم خالد عبد الرحمن، الفنان السعودي، للمرة الأولى، حفلًا غنائيًا عن بُعد على منصة "شاهد Vip". ويأتي هذا الحفل ضمن حفلات "مكملين معاكم"، التي تقدمها شركة روتانا، بالتعاون مع الهيئة العامة للترفيه، وتُعرض في منصة "شاهد". وخلال الحفل، أطرب خالد جماهيره بوصلات غنائية، استمرت ساعتين متواصلتين، بدءًا من الـ 10:00 مساءً.

يذكر أن خالد عبد الرحمن شارك أخيرًا في بطولة مسلسل "ضرب الرمل"، خلال شهر رمضان الماضي، في التجربة التمثيلية الأولى له.

فعاليات **اليوم**



اوبا
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00م - 11:00ص



مركز جمپ أپ الترفيهي
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00 - 12:00

عنيزة
عالم جمولي
Jammoly World
عيش اليوم حلم الغد

عالم جمولي
07 يوليو - 31 ديسمبر





ووش
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00م - 11:00م



الدبابات البحرية
متنفس أهل الشرقية
الوباء يخفض الأسعار.. وتراجع الرطوبة يدفع السكان إلى طلبها



صورة التقطت أمس لعدد من المتنزهين في شاطئ نصف القمر في المنطقة الشرقية حيث يتجه الكثيرون إلى البحر من أجل التنزه وركوب الدبابات البحرية (صورة خاصة بالرياضية)

الدمام . الرياضية

استغل سكان وزوار المنطقة الشرقية تراجع معدلات الرطوبة بالتوجه إلى شواطئ الخليج العربي، لا سيما في العزيزية ونصف القمر، وتهافتوا على ركوب الدبابات البحرية، التي جاءت في مقدمة وسائل الترفيه طلبًا، إلى جانب القوارب الصغيرة.

ولوحظ انخفاض أسعار الدبابات البحرية كثيرًا مقارنةً مع السابق، حسبما رصدت "الرياضية" في جولة ميدانية لها على شواطئ "الشرقية"، ومع ذلك، أشار ملّاكها إلى أن الكثيرين لا يزالون يفضلون الابتعاد عن الترفيه حاليًا بسبب وباء كورونا.

وأوضح محمد خراش، أحد العاملين في مجال تأجير الدبابات البحرية، أن التوقف الطويل بسبب انتشار فيروس كورونا، دفع بعض الملّاك إلى تخفيض أسعار تأجير هذه الوسائل الترفيهية "يتم بالساعة"، وقال: "الهدف من هذه الخطوة استقطاب أكبر عدد ممكن من المستأجرين".

وأضاف "كنا نؤجِّر الدبابات البحرية لمدة ربع ساعة بـ 150 ريالًا، حيث كان الطلب عليها كبيرًا قبل كورونا، أما اليوم فقد انخفض الطلب لبقاء غالبية الناس في بيوتهم خوفًا من الإصابة بالفيروس، وهذا دفع بعض الملّاك إلى خفض أسعار تأجيرها إلى 100 ريال، لكن هناك قليلون ما زالوا متمسكين بالسعر القديم". وتابع خراش "هناك انتعاش ملحوظ على الرغم من التوقف الطويل الذي أثَّر في القطاع، بسبب تزايد أعداد القادمين للترفيه". فيما قال فهد الدميري، أحد ملّاك الزوارق الصغيرة المُعدَّة للإيجار: "خفَّضنا الأسعار إلى أقل من 100 ريال من أجل جذب الزبائن، وإلى أكثر من ذلك للنزهات الطويلة". موضحًا أن "الأجواء تساعد كثيرًا على دخول البحر، لكن مع الأسف هناك مَن يستغل كثرة الطلب برفع الأسعار بشكل مُبالغ فيه، ما يسيء إلى سمعة هذه التجارة، وإبعاد الزبائن عنا".

صورة التقطت لعدد من المتنزهين والمتنزهات في بوسطن اختاروا الترفيه من خلال البقاء في مواقف السيارات خلف مركز بوسطن للمؤتمرات والمعارض لمتابعة سلسلة من الأفلام المجانية التي تقدمها المدينة لسكانها بوصفه أحد أنواع الترفيه (الفرنسية)



انطلاق
«مسرح الطفل» في بلقرن

أبها . الرياضية

أطلقت محافظة بلقرن في المنطقة الجنوبية فعالية "مسرح الطفل" وسط إجراءات احترازية مشددة، وتطبيق التباعد الاجتماعي. وبدأت الفعالية أمس، وتستمر يومين، بمشاركة مجموعة "أشكال وألوان" الترفيهية، التي تقدم المسابقات والعروض الترفيهية، إضافة إلى هدايا للأطفال.

كذلك، يُقدم القائمون على المسرح فعاليات عدة، منها "ليالينا التراثية"، والأمسيات الشعرية والشعبية والتراثية، وفعالية "علايا آرت" في موسمها الثاني من خلال تنظيم معرض على شارع الإبداع، ودعوة الرسامين والرسامات والمصورين والمصورات من جميع أنحاء السعودية إلى عرض أعمالهم خلال الفعالية، إضافة إلى فعالية عربات الأطعمة، والأسر المنتجة، والبرامج التي تلبي رغبات أفراد المجتمع كافة.



صورة التقطت أمس من فعالية مسرح الطفل في بلقرن (واس)



رياض المسلم
@riyadhmusallam

«الكاريكاتير».. ضحكة الصحف تتوقف

في أوج توهج الصحافة السعودية الورقية قبل أن يثور عليها الإعلام الجديد، كان لكل قارئ بابه المفضل في الصحيفة، فيطرقه ليستمتع بحقله..

يدخل الأب الخمسيني إلى المنزل ممسكًا بخبز "التميس"، شكل قطعة من الورق المقوى تسمى "الكرتون" حائلاً بينهما تحميه من لسعاته، لكن لسانه يتحمل تلك اللسعات قبل الوصول، وفي يده الثانية أنواع من الألبان وفوق رأسه بطيخة وتحت "إبطه" صحيفة، يطلب من أبنائه مساعدته على تفريغ الحمولة فيتسابقون لنجدته، لكن هدفهم الصحيفة.. للناس فيما يقرؤون.. مذاهب..

في المجلس "الأرضي" بالكاد تجد والدتهم حيزًا لوضع "سفرة" الغداء، فلقد شتت الأبناء شمل الصحيفة وملأت أوراقها الجلسة العائلية، طبعًا الملحق الرياضي عليه الإقبال الأكبر، والسياسي والاقتصادي لا يحظيان بالشعبية ذاتها، ولكن يدخل الفني في تنافس قوي مع أهل الكرة، والثقافي والصحي تبحث عنهما الأم، وبعد أن ينتهوا من القراءة الجماعية كل منهم يبحث عن "الكاريكاتير".. فيجمعهم عشقه.. حتى أضحى الوجبة الخفيفة اليومية..

الرسم "الكارتوني" الذي كان يرمز إلى النقد بسخرية، فن اشتهرت به الصحافة عمومًا، فأي راكب لقطار الصحيفة لو تخطى المحطات كلها فحتمًا سيتوقف عند محطة الكاريكاتير..

وعلى الرغم من التأثير القوي للمقالات الصحافية في النقد، إلا أن "الكاريكاتير" الذي يحمل تأشيرة تخوله من دخول كل الأبواب الصحافية كان تأثيره في بعض الأحيان أقوى، فرغم أن المقال يتخطى كاتبه الـ500 كلمة ليوصل فكرته، إلا أن رسام الكاريكاتير يوصلها في أقل من عشر كلمات، وتأثيرها يتناقله القراء في المجالس والعمل والاتصال الهاتفي قبل ظهور وسائل التواصل الاجتماعي.

الكثير من الرسامين الساخرين تعرضوا للتحقيق، وأدخلوا صحفهم في قضايا قانونية، ولكن لم يتوقفوا.. وفي الصحافة المحلية، سجل الفنان السعودي علي الخرجي اسمه من أوائل من انتظم في رسومات الكاريكاتير في منتصف الستينيات الميلادية، وبعده كان هناك أسماء لامعة في هذا الفن الجميل، منهم محمد الخنيفر الذي كانت ريشته "ملوّنة"، في فترة السبعينيات الميلادية، وفي الثمانينيات طلّ عباقرة الفن التاريخي منهم عبد السلام الهليل وعبد الله صايل ورشيد السليم الذي توقف قبل أيام عدة، وآخرون لهم كل التقدير والمحبة على ما قدموه في عالم الصحافة وزرعهم البهجة..

حقبة مهمة في الصحافة السعودية سجلها رسامو الكاريكاتير على مدار أكثر من 40 عامًا، شكلوا إضافة جميلة على الورق، ولكن للأسف لم نشاهد لها امتدادًا في زمن الإعلام الجديد، فأكثر الفنون الصحافية، تعايشت مع الوضع الإعلامي الجديد وخالطته، ونجحت، عدا الكاريكاتير، وأستغرب توقفه وسط المتابعة الإعلامية الكبرى من قبل سكان المعمورة..

سؤال السبت

جدة . عبد الغني الشريف

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

بعد رحيل عبد الفتاح عسيري إلى النصر..

إلى أي مدى سيتأثر الأهلي فنيّا بفقدانه؟

1 أمين دابو

عسيري من المواهب الرائعة في الكرة السعودية، وقادر على شغل أكثر من مركز داخل الملعب، ورحيله سيترك فراغًا في الأهلي ما لم يُعوَّض بعنصر آخر مميَّز، لكن فريقًا بحجم الأهلي لا يتأثر بفقدان لاعب، وأراه فرصة للاعتماد على العناصر الشابة مثل عبد الرحمن غريب.

2 يحيى عامر



في ظل شح المواهب السعودية، سيحتاج الأهلي وقتًا لتعويض عسيري، خاصة مع إجادته اللعب في مركزين مختلفين إن سمحت حالته البدنية، وأراه الأفضل محليًّا في مركز صناعة اللعب، وضمّه مكسب كبير للنصر، مع ذلك يمكن تعويضه بالتعاقد مع لاعب أجنبي، أو منح الفرصة لعناصر شابة.

3 عبد الرحمن أبو سيفين

رحيل عسيري خسارة كبيرة للأهلي، لأن الفريق لا يملك بدلاء له على الطرف الأيمن سوى عبد الرحمن غريب، الذي لا يزال بحاجة إلى اكتساب الخبرة. ولمعالجة التأثر الفني المترتب على غيابه أقترح على الصربي فلادان، المدرب، توظيف الألماني ماركو مارين للعب في مركزه، أو التعويل على تطور غريب.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 27 ذو القعدة 1441هـ
18.07.2020 العدد 11980

يستعد الفرنسي لويس بورتون، البحّار، لخوض سباق فونديه جلوب للقوارب الشراعية المقرر بدؤه في 8 نوفمبر المقبل عبر إجراء تدريبات فردية على متن قاربه الخاص.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يظهر بورتون أثناء إبحاره قبالة ساحل سانت مالو غرب بلاده (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"يوجد لاعب جيد، ثم نجم عظيم، وبعده أسطورة، وفوق كل هؤلاء يأتي باولو مالديني، إنه أفضل مثال لمحترف كرة قدم، وكلنا نحتذي به ونعدّه نموذجًا مشرفًا".

أليساندرو ديل بييرو
اللاعب الإيطالي السابق

الرياضة في معلومة

تفصل 3 ألقاب الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد عن معادلة حصيلة الإسباني الراحل ميجيل مونيوز أكثر المدربين تتويجًا في تاريخ الفريق الملكي برصيد 14 بطولة.

حالات جديدة

أوقع فيروس كورونا 2613 إصابة جديدة في السعودية، فيما ارتفع عدد ضحاياه إلى 2407 أشخاص، بعد تسجيل 37 حالة وفاة جديدة، وفقًا لبيان أصدرته أمس وزارة الصحة في البلاد.

محليًّا



2.613

المدينة	الحالات
جدة	235
الهفوف	191
الرياض	185
المبرز	147
الدمام	127
الطائف	124
المدينة المنورة	90
مكة المكرمة	83
خميس مشيط	82
حفر الباطن	81
أبها	74
حائل	63
ينبع	57
بريدة	55
الخبر	49
الظهران	44
جازان	43
القطيف	32
صبيا	31
الجبيل	29
بيش	29
ضرماء	27
نجران	26
خليص	25
بلجرشي	23
عنيزة	22
تبوك	22
بللسمر	21
رجال ألمع	21
سبت العلاية	19
أبو عريش	19
وادي الدواسر	19
الحرجة	18
المجاردة	16
سراة عبيدة	16
عرعر	16
النعيرية	15
رأس تنورة	15
شرورة	15
ظهران الجنوب	12
رنية	11
النماص	11
بيشة	11
المويه، السحن	10
العيون، الخفجي، سكاكا، مليحة، المظيلف، عفيف	9
قلوة، عيون الجواء، المذنب، ثريبان، القوارة	8
ميسان، بقعاء، محايل عسير، يدمة	7
العقيق، الرس، الأسياح، رياض الخبراء، البدائع، الخرج، البكيرية، حوطة بني تميم	6
القنفذة، بقيق، أم الدومة، عريعرة، أحد رفيدة، الدوادمي	5
المندق، بارق، مهد الذهب، الحائط، النبهانية، العيدابي، القوز، القويعية، قيا، ساجر، الباحة	4
القرى، الليث، العلا، رابغ، القريع، الغاط، تثليث، الحريق، المجمعة	3
الجفر، الطوال، الزلفي، وادي بن هشيل، أضم، حريملاء، الدرب، السليل، رفائع الجمش	2
طبرجل، المضة، الشنان، المسارحة، وادي الفرع، تبالة، العارضة، خباش، ضرية، البطحاء، الحرث، المزاحمية، عقلة الصقور، قرية العليا، فيفاء، وثيلان، البرك، القيصومة، صامطة، الوجه، الفرشة، الشملي، أحد، شواق	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
245.851	191.161	2.407

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
13.827.384	7.733.051	590.401

في 3 أشهر..
نتفليكس تستقطب 10 ملايين

مشتركو نتفليكس

الإجمالي	في 2020	في 2019	أرباح الربع الثاني من 2020
192.95 مليون	26 مليونًا	28 مليونًا	720 مليون دولار

نيويورك . الفرنسية

استقطبت شبكة "نتفليكس" العملاقة في مجال البث التدفقي 10.1 مليون مشترك جديد في الربع الثاني من العام الجاري، غير أنها توقعت تباطؤًا في النمو خلال الربع الثالث، بفعل تخفيف القيود المرتبطة بوباء "كوفيد-19".

ومنذ مطلع 2020، جذبت المنصة في المجموع، أكثر من 26 مليون مشترك جديد في خدماتها المدفوعة، بفضل مضامينها المؤلفة من آلاف الساعات من البرمجة، في خضمّ مرحلة أرغم الوباء الملايين على ملازمة منازلهم خلالها. ويوازي هذا الرقم تقريبًا عدد المشتركين الجدد لعام 2019 برمّته، علمًا بأنه بلغ 28 مليونًا.

قرش
يخطف صبيا

كانبرا . الألمانية

أصيب صبي، يبلغ 10 أعوام، أمس، بعدما انتزعه قرش من قارب صيد، على بُعْد نحو 5 كيلو مترات قبالة الساحل الشمالي الغربي من جزيرة تاسمانيا في أستراليا.

وتعرَّض الصبي لإصابات في الذراع والرأس والصدر، بعدما جرَّه قرش إلى داخل المياه، قبل أن ينقذه والده لاحقًا، طبقًا لما ذكرته خدمة إسعاف تاسمانيا في بيان.

وأوضح الإسعاف أن والد الصبي "قفز في المياه، وعند تلك المرحلة كان القرش يسبح". وأشار البيان إلى إنقاذ الصبي ونقله إلى المستشفى في حالة مستقرّة، منوهًا بدور سترة نجاة كان يرتديها.

بياتريس
تتزوج عاشق الكريكت

لندن . رويترز

تزوَّجت بياتريس، الأميرة البريطانية، إدواردو مابيلي، رجل الأعمال الإيطالي، أمس، في حفل صغير حضرته الملكة إليزابيث الثانية، والأمير فيليب، زوجها، في قلعة وندسور.

وكان العروسان يعتزمان الزواج في مايو الماضي، لكن إجراءات العزل العام التي فُرضت لكبح انتشار فيروس كورونا، اضطرتهما إلى تغيير الموعد. وتحتل بياتريس، الابنة الكبرى للأمير أندرو، ثاني أبناء الملكة إليزابيث، المركز التاسع في ترتيب خلافة العرش البريطاني.

وتبلغ الأميرة 31 عامًا، ويكبرها إدواردو مابيلي، المستثمر العقاري المولع برياضة الكريكت، بستة أعوام.



صورة التقطت للأميرة بياتريس وزوجها إدواردو مابيلي أثناء حضورهما إحدى المناسبات السابقة (الفرنسية)

بعد غد..
إطلاق مسبار الأمل

دبي . رويترز

حدَّدت الإمارات بعد غد "20 يوليو"، موعدًا لإطلاق "مسبار الأمل" إلى المريخ، بشرط استقرار الأحوال الجوية.

وبحسب المكتب الإعلامي لحكومة دبي، قد يتغيَّر الموعد وفقًا للظروف الجوية في مركز الإطلاق في اليابان.

وتأجَّل إطلاق المسبار من مركز تانيجاشيما الفضائي في اليابان مرتين، بسبب اضطراب الأحوال الجوية. ومن المقرر أن تستمر رحلة المسبار إلى الكوكب الأحمر لمدة سبعة أشهر.

تورونتو
يتوِّج بطلة تايتانيك

مونتريال . الفرنسية

اختيرت البريطانية كيت وينسلت، الممثلة، لتسلُّم جائزة "تريبيوت أكتور" خلال مهرجان تورونتو السينمائي المقرر عقد دورته في سبتمبر المقبل.

وفي هذا الصدد، عدَّت جوانا فيشنتي، المديرة العامة للمهرجان، وجود كيت "اللامعة والآسرة عبر الشاشة" لا يزال "مصدر إذهال وترفيه وإلهام للجمهور والممثلين على السواء".

وأوضحت المسؤولة، أمس الأول، أنَّ الممثلة البالغة 44 عامًا، طبعت الذاكرة السينمائية من خلال تأديتها بطولة فيلم "تايتانيك".

ووصفت فيشنتي نظيرتها وينسلت، الحائزة جائزة أوسكار عن دورها في فيلم "ذي ريدر"، بواحدة "من أفضل الممثلات وأكثرهن احترامًا في جيلها".

وتكافئ جوائز "تريبيوت أووردز" الممثلين والمخرجين والمهنيين في القطاع السينمائي على مساهماتهم الاستثنائية في الفن السابع.

وينسلت

الجنسية: بريطانية

العمر: 44

بداية المسيرة الفنية: 1991

أهم الجوائز:

جرامي 2000

أوسكار 2008

جولدن جلوب 2009 و2012 و2016

أهم الأدوار

تايتانيك 1997